

İstanbul Bülteni

Bu bülten sizindir, alabilirsiniz

Ekim 2007 • www.ibb.gov.tr



İstanbullulardan
Cumhurbaşkanı'na
yoğun ilgi...

•
2007-2008
balık sezonu açıldı.

•
İstanbul'da "metrobus"lu
günler başladı



İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

hamidiye
Kaynak Suyu

"Hamidiye" denince
herkes susar

Ödüllerimiz

NSF Belgesi, ABD 1999
EBWA Aqua Ödülü, İngiltere 2000

Milenyum Ödülü, İspanya 2000
IBWA Aqua Ödülü, ABD 2000

Yılın Üretici Firması, Türkiye 2001
Tüketici İle En İyi İletişim Ödülü, ABD 2001

Ürün ve Üretimde Hijyen Ödülü, Türkiye 2002
Altın Kalite Ödülü, Türkiye 2003

En Çok Güvenilen Kaynak Suyu, Türkiye 2003
Tüketici Kalite Ödülü, Türkiye 2004 ve 2005

Yılın İçecek Markası, Türkiye 2005
En Sağlıklı İçecek Markası, Türkiye 2006



İLK'lerimiz

Ülkemizde ilk kez klor yerine ozon uygulamasını başlatan marka oldu.

Tüketiciyi polikarbon ambalajlı suyla ilk kez Hamidiye tanıştırdı.

International Bottled Water Association (IBWA) belgesini alan ilk Türk firması oldu.

Florür katkılı bardak suyu dünyaya ilk kez üretti.

Avrupa'da ilk kez kendinden musluklu hijyenik ambalajda KUTU-SU'yu üretti.

Sipariş Hattı
444 1902

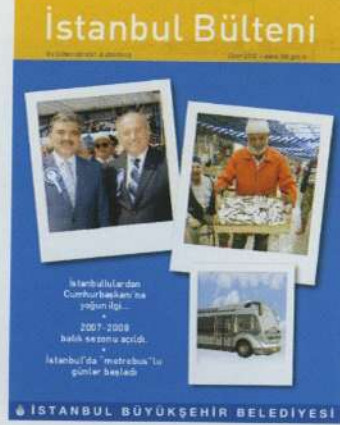
Depo Dezenfekte Hattı
444 0 492

Ücretsiz Danışma Hattı
0800 211 64 01

Hamidiye Kaynak Suları San. Tur. ve Tic. A.Ş.
Mithatpaşa Mah. Selanik Bulvarı No:1 34075 Kemerburgaz/EYÜP/İSTANBUL
Tel: (212) 360 17 45 Fax: (212) 360 17 41 www.hamidiye.com.tr



İstanbul Bülteni'nde bu ay



№ 026339

İSTANBUL BÜLTENİ Dosya

04 İstanbul'da "metrobus"lu günler başladı **8** Haydi rastgele... **14** İstanbullulardan Cumhurbaşkanı'na yoğun ilgi... **16** Tasarruf işe yaradı, kazanan İstanbul oldu

İSTANBUL BÜLTENİ Kent Haberleri

20 Kültür Bakanı, 2010 Kültür Başkenti'ni inceledi **22** Zabıta kaçak yapılara geçit vermiyor **24** İstanbul İtfaiyesi 293'üncü yılını coşkuyla kutladı **26** Deprem projesine Dünya Bankası desteği... **27** Daha güzel bir İstanbul için el ele **28** İstanbul trafiğinde okul alarmı **30** Genç yöneticiler sıkı bir eğitimden geçecek **32** Küresel ısınmaya karşı "bahçe çatılı" konutlar **34** İstanbul'un sanal rehberi: sehirrehberi.ibb.gov.tr **36** Doğanın cömertliğini görmek için Çilingöz'a gitmek gerek! **38** Harbiye Kongre Vadisi için çalışmalar hızla sürüyor... **40** Hayaller köprü üstüne taşındı

İSTANBUL BÜLTENİ Söyleşi

42 150 yıllık geçmişe saygı, verilen hizmetle gösteriliyor

İSTANBUL BÜLTENİ Ulaşım

44 İDO trafiği rahatlatacak... **46** Belbim'den yeni otomat hizmeti **47** Tramvaylar yenilenecek... **48** İDO dünya birincisi

İSTANBUL BÜLTENİ Ziyaretler

50 Yarının büyüklerinden anlamlı ziyaret **52** Trafik rahatladı, eğitimciler şükranlarını sundu **53** Hannover ve İstanbul dostluk tazeledi

İSTANBUL BÜLTENİ Kültür ve Sanat

54 Perdeler yeni sezon için açıldı **55** Sanatın yeni yuvası **56** Kırım'da "Yıldızların Altında Cinayet" **57** Şehir Tiyatroları'nın Kıbrıs günleri

İSTANBUL BÜLTENİ Tekzip

58 Tekzip **60** Bulmaca
İhale Gündemi

İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ BASIN YAYIN MÜDÜRLÜĞÜ

İstanbul Büyükşehir Belediyesi Adına Sahibi
Genel Sekreter Yardımcısı Muammer Erol
Genel Yayın Yönetmeni Ahmet Faruk Yanardağ
Haber Koordinatörü Perihan Altunsoy
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü Bahadır Celepoğlu
Yayın Kurulu Fatih Bayraktar, Perihan Altunsoy
Tel: (0212) 451 14 50 İstanbul Büyükşehir Belediyesi/Saraçhane
istanbulbulten@ibb.gov.tr

YAPIM İstanbul Büyükşehir Belediyesi İletişim Koordinatörlüğü
Editör Defne Atadağ
Sanat Yönetmeni Kaan Kurt
Fotoğraf Editörü Belkiye Danakıran
Baskı-Cilt

EUROMAT (0212) 451 70 70

İstanbul İhale ve Duyuru Bülteni, yerel süreli bir yayındır.

Her türlü öneri ve eleştirilerinizi, e-posta aracılığıyla istanbulbulten@ibb.gov.tr adresine gönderebilirsiniz...



miniaturk
MİNYATÜR TÜRKİYE PARKI

Bu toprakların tarihi bir arada sizi bekliyor.



Miniaturk-Minyatür Türkiye Parkı İmrahor Caddesi, Sütlüce 80330 İstanbul Tel: 0212 222 28 82 www.miniaturk.com.tr



Sevgili İstanbullular

Bu toprakların yetiştirdiği en büyük şairlerden Nazım Hikmet, yıllar önce, kendisi gibi sanatçı dostu Abidin Dino'ya hitaben yazdığı bir şiirinde, "Sen mutluluğun resmini çizebilir misin Abidin?" diye sorar. Bir sonraki dizesinde ise sanki ünlü ressamı uyarırcasına ekler: "İşin kolayına kaçmadan ama..." Usta şair son derece haklı aslında. Mutluluk kolay kolay tarif edilecek bir duygu değil, dolayısıyla işin kolayına kaçmadan, birkaç fırça darbesiyle bir tuvale yansıtılması son derece zor. Yerel yöneticiler olarak bizler de, nerede görev yapıyor olursak olalım; ister bir mahalle, ister bir köy, ister ilçe ya da Büyükşehir Belediyesi, sorumluluğumuz altında olan yerlerde mutluluğun resmini çizmek için gayret sarfediyoruz. İşimizin ne kadar zor olduğunun bilinciyle hareket edip özelinde değil, genelin faydalanacağı hizmetleri ön plana çıkarıyoruz. Bir anlık olsa bile yüzlerde küçük bir tebessüm yaratmak, gerçekleştirdiğimiz çalışmaların insanlarımızın yararına olduğunu somut bir biçimde görmek, bizlerin geleceğe doğru adım atmasını kolaylaştırıyor. Büyükşehir Belediyesi olarak koskocaman bir taval olarak nitelendirdiğimiz şehirlerin kraliçesi İstanbulumuzu farklı renkleri uyum içinde taşıyabilen, hem içinde yaşayanların hem de uzaktan bakanların içini ferahlatacak bir tablo gibi yapabilmek için 365 gün, 24 saat çalışıyoruz.

Değerli hemşehrilerim;

Geride bıraktığımız aylar içinde kentimiz hareketli günler yaşadı. Bir yandan Ramazan ayının başlaması, diğer yandan okulların açılması kentimizdeki hareketliliği daha da artırdı. Büyükşehir Belediyesi olarak bizler çocuklarımızın eğitimine büyük önem gösteriyoruz. Eğitim sürecine ket vuracak herhangi bir durumun

yaşanmaması için tüm güçlerimizi seferber ediyoruz. Okulların açılmasıyla birlikte siz İstanbulluların zihinlerinde trafiğin yoğunlaşacağına dair kuşkuyla oluştuğunu biliyorum. Böylesi bir sorunun yaşanmaması adına eğitim yılına başlanan ilk gün, Afet Koordinasyon Merkezi'ne giderek trafiği bizzat denetledim. Aldığımız diğer önlemlerle çocuklarımızı okullarına, sizlerin işe gitmek istediğiniz yerlere rahatça ulaşmasını sağladık. Ramazan'da da bu mübarek ayın taşıdığı maneviyata uygun olarak bir dizi çalışma gerçekleştirdik. İftar saatinde yollarda olanların mağdur olmaması için kentimizin çeşitli yerlerine cadırlar açtık. Diğer yandan hem Büyükşehir Belediyesi hem de Belediyemize bağlı kurumlar aracılığıyla ihtiyaç sahibi kişilere yardım eli uzattık. Yaptığımız yardımlar sayesinde insanlarımızın yüzü güldüyse ne mutlu bize. Nazım Hikmet'in şiirinden alıntılattığımız "Sen mutluluğun resmini çizebilir misin Abidin?" diyerek başlamıştık bu yazıya. İşimiz zor olsa bile bizler, mutlu insanların yaşadığı, bir tablonun estetiğine uygun görünüme sahip bir İstanbul oluşturmaya kararlıyız. Bu kararlılıkla hepimizin geçmiş Ramazan Bayramı'nı kutlar, sağlıklı ve mutlu günler geçirmenizi temenni ederim.


Kadir TOPBAŞ
İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı

İstanbul'da "metrobus"lu günler başladı

Yeni eğitim öğretim yılının başladığı gün, İstanbul bir yatırımın daha hizmete sunulmasına tanıklık etti. Toplu ulaşımın sunduğu faydaları artıracak, trafiğin azalmasını ve zamandan tasarruf edilmesini sağlayacak metrobus hattı kent halkıyla buluştu.



Bu toprakların her yerinde
bir arada sizi bekliyor.

İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE



İstanbul ulaşımında yeni bir dönem başladı. Trafik sorununu çözmek ve ulaşımı rahatlatmak amacıyla bütçesinin önemli bölümünü bu alandaki yatırımlara ayıran İstanbul Büyükşehir Belediyesi, kent halkını yeni bir hizmetle daha tanıştırdı. Ve uzun zamandır yapımı devam eden metrobus hattı, okulların açılmasıyla birlikte devreye alındı. İlk seferini Cevizliabağ ile Sefaköy arasında gerçekleştiren metrobus, bu mesafeyi 10 dakika gibi kısa bir sürede kat etti. Söz konusu hatta öncelikle iki metrobus ile 30 otobüsü kentlilerin hizmetine sunan İstanbul Büyükşehir Belediyesi, gümrükte bekleyen 10, siparişi verilen 40 metrobusu da en kısa sürede araç filosuna katacak. Hattın tamamen hizmete girmesiyle birlikte toplam 50 araç seferde olacak. Avcılar'a kadar devam edecek, yapım çalışmalarını hızla devam eden hattın ilk

ayağı olan Topkapı ile Küçükçekmece arasında 14 durak bulunuyor:

- Topkapı Parkı Metrobus Dönüş İstasyonu ve Durağı
- Cevizliabağ Durağı
- Demirciler Sitesi Durağı
- Merter Durağı
- İncirli Durağı
- Şirinevler Durağı

- Yenibosna Durağı
- Sefaköy Durağı
- Beşyol Durağı
- Cennet Durağı
- Küçükçekmece Durağı
- Avcılar Reşitpaşa Durağı
- Avcılar Kuruçeşme Durağı
- Avcılar İstanbul Üniversitesi Kampusu Son Durak

50 metrobus aracı ve 50 Mercedes otobüs alınıyor...

Saraçhane Belediye Sarayı'nda Eylül ayı toplantılarının üçüncü birleşimini gerçekleştiren İstanbul Büyükşehir Belediye Meclisi, İETT Genel Müdürlüğü'nün yeni alacağı 50 metrobus ile 50 Mercedes otobüs için kullanılacak 79 milyon Euro'luk krediye kefil olunmasıyla ilgili konuyu ele aldı. Meclis toplantısında İETT Genel Müdürlüğü'nün otobüs alımında kullanacağı krediye Büyükşehir Belediyesi'nin kefil olmasına oybirliğiyle kabul edildi.

İETT, otobüs alımı kapsamında 50 adet Mercedes Capacity model otobüs alımı için 15 milyon 750 bin euro, 50 adet Phileas marka metrobus aracı alımı için de 63 milyon 278 bin 650 euro üzere toplam 79 milyon 28 bin 650 euro'luk kredi kullanacak. Yeni otobüsler, metrobus araçları devreye girene kadar bu hatta hizmet verecek, metrobusun tamamen hizmete alınmasının ardından da diğer otobüs hatlarına kaydırılacak.



Duraklara sıfır yanaşacak...

Boyu 26 metre olan yaklaşık 220 yolcu kapasiteli metrobuslar, yola döşenen manyetik çiviler ve otomatik kontrol sistemi aracılığıyla şoförsüz de kullanılabilir. Yanlamasına hareket özelliği de bulunan araçlarda, manev-

ra sorunu yaşanmayacak. Çevre dostu, doğal gazlı ve elektrikli hibrid motor sistemine sahip metrobuslar, duraklara sıfır yanaşarak özürü vatandaşların araçları sorunsuz şekilde kullanmasını sağlayacak. Yapılan bu özel metrobus hattında günlük ortalama 170 bin yolcu taşınması hedefleniyor.

İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, hizmete giren Topkapı-Küçükçekmece arasındaki metrobus hattı ile Sultançiftliği-Edirnekapi arasındaki metronun, seferlerini yılbaşına kadar yüzde 50 indirimli yapacağını belirtti.

Edirnekapi-Sultançiftliği metrosu hizmete girdi...

17 Eylül'de Topkapı-Küçükçekmece metro hattıyla birlikte Edirnekapi-Sultançiftliği metro hattın da yolcu taşınmaya başladı. İETT tarafından yapımına 2002 yılında başlanan, ancak proje değişikliği nedeniyle 5,5 kilometrelik bölümü yeraltına alınan Sultançiftliği metrosu, trafik konusunda endişeler yaşanan yeni eğitim ve öğretim döneminde büyük rahatlama sebebi oldu.

Bir bölümü yeraltına alınan hattaki istasyonlar tünel ve hemzemin olmak üzere ikiye ayrıldı.

Metro hattında ikişerli dizin halinde beş araç bulunuyor. Bu araçlardan dördü sefer yaparken biri yedekte tutuluyor. Yolculara güvenli ve konforlu yolculuk imkânı sunan her bir araç 550 kişi taşıma kapasitesine sahip. Hafif metro hattında günde ortalama 35 bin yolcu taşınması hedefleniyor.

Sultançiftliği metrosu Topkapı'da cadde tramvayı ve metrobus ile, Vatan Caddesi'nde hafif metro ile entegre edilecek. Edirnekapi-Sultançiftliği hattında araçlar, tam gün tarifeye geçilinceye kadar her gün 06.30 ila 20.00 saatleri arasında, 20 dakikada bir sefer yapacak.



Haydi
rastgele...

Balık sezonu açıldı. Balıkçıların yüzünü güldürecek, İstanbullulara ise balığa doyuracak sezon düzenlenen bir törenle açıldı. Törene Bakanlar Binali Yıldırım ve Mehdi Eker'in yanı sıra çok sayıda davetli katıldı. Törende konuşan Ulaştırma Bakanı Binali Yıldırım, Türk balıkçılığının yaptıkları çalışmalar sayesinde bugün dünya altıncısı olduğunu belirterek, "Türkiye'yi balıkçılık alanında daha da yukarı çıkartmayı amaçlıyoruz. Bu dönem İstanbul'daki balıkçılarımıza yeni bir hal kazandırmakla kalmayıp balıktaki KDV oranısızlığına son vereceğiz" dedi. Tarım ve Köyişleri Bakanı Mehdi Eker

2007-2008 balık sezonu açıldı. Büyükşehir Belediyesi Su Ürünleri Hali'nde, Bakanlar Binali Yıldırım ve Mehdi Eker'in katılımıyla gerçekleştirilen törende, balıkçılar "Vira Bismillah" dedi. Ancak sezonun açılması umutlarla birlikte birtakım soruları beraberinde getirdi. Bolluğuna rağmen balık tüketiminin azlığı ve bilinçsiz avlanma, sadece İstanbul'un değil, Türkiye'nin sorunu olmaya devam ediyor.

ya getirmeliyiz. Türkiye, sahip olduğu denizlerdeki su ürünlerini en verimli şekilde kullanmalı. Bu, insan sağlığı ve ekonomimiz için çok önemli. Türkiye'de tüketicilere daha çok balık yedirmemiz gerekiyor" dedi.

getirdi; "Balık sofralarımızda hak ettiği yeri buluyor mu?" Bu soruyu yanıtlamadan önce, son yıllardaki üretimi değerlendirip rakamsal verileri ortaya çıkartmakta fayda var. Ülkemizde su ürünleri alanında son



ise yaptığı konuşmada, Türkiye'deki denizlerden yılda yaklaşık 600 bin ton balık üretimi yapıldığını belirterek, "2002'de su ürünleri ihracatımız 90 milyon dolar iken 2006'da 235 milyon dolara çıktı. Çevreyi de dikkate alarak kültür balıkçılığını daha iyi bir nokta-

Balık, soframızda yer buluyor mu?

Balık sezonunun bakanların da katıldığı bir törenle açılması, balıkçıların "Vira Bismillah" diyerek denize doğru yol alması bu seneye dair umutları artırırken akıllara birtakım sorularda

İstanbul Balık Hali, birkaç yıl içerisinde Büyükçekmece'ye taşınarak modern koşullarda, çok daha iyi hizmet verecek.





Balık sezonunun açılış törenine katılan Bakanlar Binali Yıldırım ve Mehdi Eker, Hükümet'in bu alandaki çalışmalarıyla ülkemizdeki balıkçılığın daha üst seviyelere çıkarılacağını söylediler.

si işbirliğiyle çocuklar için bir kitapçık hazırlıyor. Bütün okullarda ücretsiz dağıtılacak kitapçıkta; çocuklara deniz canlıları tanıtılacak ve balık yeme bilinci kazandırılacak. Hal Müdürlüğü, bu projeden farklı olarak her yaşatan insana hitap edebilecek balık türleri, besleyici değerleri, saklanması, pişirilmesi, avlanma zamanları ve deniz eko-sisteminin korunmasını anlatan bir kitap daha hazırlıyor.

Deniz Bakanlığı'nın kurulması şart!

Gerek denizlerin verimli kullanılması, gerekse denizden çıkarılan ürünlerin soframıza gelene kadar geçirdiği aşamalar birtakım önlemlerin alınması gerekliliğini ortaya çıkarıyor. Uzmanlar, Türkiye'de balıkçılığın gelişmesi ve daha uzun yıllar mevsiminde, sağlıklı balık yenilebilmesi için kurumsal olarak yapılması gerekenleri dört ana başlıkta topluyor. Bunlardan birincisi, denizle ilgili tüm kurumların uyumlu biçimde çalışmasını sağlayan Deniz Bakanlığı'nın kurulması olarak ifade edilirken, ikinci sırayı kurumsal olarak üretim, tüketim ve kalite standardındaki yetersizliklerin giderilmesi, sektörle ilgili mevzuatın günümüz çevre ve doğa faktörlerine göre yeniden düzenlen-



mesi alıyor. Son maddede ise sektörle ilgili resmi ve sivil kuruluşların çalışmalarının yakın takibe alınarak mevzuata göre etkin denetlemesi konusu üzerinde duruluyor. Türkiye'deki balıkçılığın gelişmesi için kurumlara olduğu kadar vatan-

daşlara da önemli görevler düşüyor. Balığın mevsiminde ve uygun koşullarda temin edilmesi; olumsuz koşullarda üretilenlerin tercih edilmemesi; üreticilerin balıkların üreme ve yumurtlama dönemlerini ifade eden avlanma yasağı süresinde, avlanma

Hal'in öyküsü Cumhuriyet kadar eski

İstanbulluların balık ihtiyacının karşılandığı en önemli merkezlerden olan Balık Hali, sadece sattıklarıyla değil, tarihçesiyle de dikkatleri üzerine topluyor. Cumhuriyet döneminde, Mısır Çarşısı önündeki Yemiş İskelesi ile Galata Köprüsü ayağı arasındaki bölümden kurulan "İlk balık hali", Eminönü Meydanı ve Galata Köprüsü yollarının genişletilmesi nedeniyle, 1955 yılında bugünkü Ticaret Odası ile Unkapanı Köprüsü arasına, eski sebze halinin yanına taşınır. İş hacminin giderek büyümesi ve imar faaliyetlerinin artması, halin bir kez daha yer

değiştirmesine (1965), Azapkapı'ya gitmesine neden olur. 1983'te Kumkapı'ya bugünkü yerine taşınan balık hali, günümüz koşullarına uygun hizmeti verememesi nedeniyle, birkaç yıl içinde bir kez daha yer değiştirecek. İstanbul Büyükşehir Belediyesi bünyesinde hizmet veren Balık Hali'nin son durağı Büyükçekmece Gürpınar mevkii olacak. Balık Hali'nin, Gürpınar'daki yerinde son teknolojiyle donatılmış, altyapısı oluşturulmuş bir alanda, hem satıcılar hem de tüketiciler için en iyi hizmeti vermesi planlanıyor.

Türkiye'de kişi başına düşen balık miktarı sadece sekiz kilo. Dünya geneline bakıldığında bu oran 16 kiloya, Avrupa ülkeleri baz alındığında ise 20 kiloya çıkıyor.



yıllarda artış yaşandı. İstanbul Su Ürünleri Hali'ne gelen balık miktarları 2000 ila 2006 tarihleri arasında 25 tondan 45 ton'a kadar çıktı. Ancak, TÜİK ve DPT verilerinden de anlaşılacağı üzere üç tarafı denizlerle çevrili bir ülke için bu artış yeterli değil. Bu verilere göre Türkiye'de kişi başına

düşen balık miktarı sadece sekiz kilo. Dünya geneline bakıldığında bu oran 16 kiloya, Avrupa ülkeleri baz alındığında ise 20 kiloya çıkıyor. Ülkemizdeki balık tüketiminin azlığına bir de bilinçsiz yakalama, saklama, depolama ve sorunu eklenince durum iyice vahimleşiyor. Uzmanlar sağlıklı balık tü-

ketiminin dengeli beslenmenin önemli bir ayağını oluşturduğunu ve balık kültürünün toplumda oluşturulması için öncelikle çocukların ve kadınların eğitilmesi gerektiğini söylüyor. Bu amaçla çeşitli çalışmalar yürüten İstanbul Balık Hali Müdürlüğü, İstanbul Üniversitesi Su Ürünleri Fakülte-



İstanbullulardan Cumhurbaşkanı'na yoğun ilgi...

**Cumhurbaşkanı Abdullah Gül ve
İstanbul Büyükşehir Belediye
Başkanı Kadir Topbaş, Hava ve
Deniz Harp Okulları'nın
mezuniyet töreninde buluştu.**

Hava ve Deniz Harp Okulları'nda bir eğitim yılı daha sona erdi. Geçen senelerde olduğu gibi bu yıl da okullarından mezun olan öğrenciler için görkemli bir tören düzenlendi. Diploma ve sancak devir-teslim törenine, Cumhurbaşkanı Abdullah Gül, Türkiye Büyük Millet Meclisi Başkanı Köksal Toptan, Genelkurmay Başkanı Orgeneral Yaşar Büyükanıt ve İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş katıldı. Yeşilköy'deki Hava Harp Okulu Komutanlığında düzenlenen tören, Cumhurbaşkanı Gül'ün tören alanına gelişiyle başladı. Cumhurbaşkanı Gül, protokol tribününden öğrencileri ve sancak kıtasını "Hava Harp Okulu merhaba" diyerek selamladı. Ardından, bir konuşma yapan Hava Harp Okulu Komutanı Tümgeneral Abidin Ünal, 237 pilot adayı genç teğmenle 53. dönem mezunlarını veren okulun, günümüze kadar değerli lider ve komutanlar yetiştirdiğini söyledi. Cumhurbaşkanı Abdullah Gül, Hava ve Deniz Harp okullarının mezuniyet törenine katıldıktan sonra Cumhurbaşkanlığı Köşkü'ne gitmek için yola çıktı, ancak Gül'ün önu sevgi gösterisinde bulunan vatandaşlar tarafından sık sık kesildi. Cumhurbaşkanı Gül, İstanbulluların kendisine gösterdiği yoğun ilgi karşısında duygusal anlar yaşadı.

Tasarruf işe yaradı, kazanan İstanbul oldu

İstanbul Büyükşehir Belediyesi ve TEMA Vakfı'nın birlikte yürüttüğü "Suyunu Boşa Harcama" kampanyasıyla üç ayda 18 milyon ton, yani Elmalı Barajı'nın yıllık su kapasitesinden fazla tasarruf sağlandı. İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, kent halkını tasarrufa devam etmeye çağırdı.

Küresel iklim değişikliğinin bir sonucu olan kuraklık konusunda, tüm dünyada olduğu gibi Türkiye'de de birtakım önlemler alınmaya başlandı. Yaz aylarında, hava sıcaklığının mevsim normallerinin üzerinde olması ve barajlardaki doluluk oranının giderek azalması nedeniyle İstanbul Büyükşehir Belediyesi ve TEMA Vakfı ortak bir kampanya başlattı. "Suyunu Boşa Harcama" adını taşıyan ve kamuoyunun bu konuya

hassasiyet göstermesi amacıyla tüm yazılı ve görsel basın yayın organlarından duyurulan kampanya, kısa sürede sonuç verdi. İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş ve TEMA Vakfı Mütevelliler Heyeti Başkanı Nihat Gökyiğit, Elmalı Barajı'nda bir basın toplantısı düzenleyerek "Suyunu Boşa Harcama" kampanyasının üç aylık sonuçlarını kamuoyu ile paylaştı. Basın toplantısında İSKİ Genel Müdürü Mevlüt Vural ile TEMA Vakfı Yöne-

tim Kurulu Başkanı Çelik Kurtoğlu ve Vakfın Genel Müdürü Uygur Özsesmi de yer aldı. Toplantıda konuşan Başkan Kadir Topbaş, insanoğlunun dünyanın doğal kaynaklarını ciddi bir şekilde tükettiğini, bunun sonucunda iklim değişiklikleri yaşandığını ve ekolojik kıyametten bahsedildiğini belirterek, "Bize sunulan nimetlerin kıymetini bilerek doğru kullanmak zorundayız. Her birey çevreci olmak zorunda, çünkü sıkıntılar

had safhada. Bu kampanya sayesinde İstanbul'un günlük su tüketimi 2 milyon 350 bin tondan, 1 milyon 900 bin tonlara çekildi ve altı basit öneri sayesinde üç ayda tasarruf edilen su miktarı 18 milyon tona ulaştı. Bu miktar yıllık su verme kapasitesi 15 milyon ton olan Elmalı Barajı'ndan bile fazla. Ama tasarrufa devam etmeliyiz" dedi.

Tasarrufa devam...

İstanbul'un barajlarının toplam rezerv

kapasitesinin 1 milyar 170 milyon metreküp, yıllık tüketimin ise 750 milyon metreküp olduğunu dile getiren Başkan Kadir Topbaş, dokuz ay önce Büyükşehir Belediyesi olarak tasarruf yapılması çağrısında bulduklarını hatırlattı ve geçen süre içerisinde toplam 35 milyon metreküp su tasarruf edildiğini kaydetti. "Bu kampanya vatandaşlarımızı daha iyi bilinçlendirdi, tasarrufu konusunda geline nokta çok güzel, ama yeterli görmüyoruz. Bundan sonra da bu tür ta-

sarruf tedbirlerine yönelik ikazlarımızı çok değerli hemserim ve ağabeyim Nihat Gökyiğit Bey ile birlikte yapacağız. Çünkü İstanbul'dan yapılan ikazlar bütün Türkiye için ikazdır" diyen Başkan Kadir Topbaş, konuşmasının devamında şunları söyledi: "Bu ikazları çocuklarımızın yarınları adına yapıyoruz. Mutlaka 'daha ne kadar tasarruf sağlayabiliriz?' diye düşünmemiz gerekiyor. Ben değil biz olarak düşünürsek, tüketimde tasarrufu alışkanlık edinirsek sıkıntımız kal-

maz. Herkesin tasarrufa katkıda bulunduğu inaniyorum ve İstanbullulara, TEMA Vakfımıza, bu çağrılarımızı yansıtan medyamıza teşekkür ediyorum. İnşallah yağışları normal olarak aldığımızda su sıkıntısını tamamen aşacağız. Büyükşehir Belediyesi olarak asla su kestisine gitmedik, çünkü medeni bir insanın davranış biçimi doğal kaynaklara saygılı olmasından ve ötekini düşünmesinden geçer. Suyu kestiğiniz zaman depo yapmak gibi başka türlü tedariklere gidilerek sonucunda bir netice alınmayacaktır. Çevre adına daha çok yapacak işimiz var. Her gün 'Bugün çevre için ne yaptım?' diye düşünmek lazım. Mübarek Ramazan'ı Şerif'teyiz. Peygamber Efendimiz asırlar öncesinde dünyaya ekolojik kıyameti haber verirdesine 'Kıyametin koptuğunu görerseniz dahi elinizdeki fidanı dikin' buyuruyor. Bu mucizevî mesaj bir insanın ne kadar çevreci olması gerektiğinin işaretidir."

Site ve alışveriş merkezleri suyunu geri dönüştürecek!

TEMA Vakfı ile suyla ilgili ikazlar devam ederken, bir de "Enerjiyi Boşa Harcama" kampanyası başlattıklarını söyleyen Başkan Topbaş, diğer yandan büyük siteler ve iş merkezlerinin kullandıkları suyu arıtarak kullanım suyu olarak geri kazanmalarını sağlayacak bir imar yönetmeliği çalışmasına da başladıklarını belirtti. Şu anda İstanbul'daki baraj ortalamasının yüzde 15'ler seviyesinde olduğunu hatırlatan Topbaş, Melen Çayı'nın birinci etabını bitirmek için yedi kilometrelik bir mesafe kaldığını, Melen'den sonra da Bulgaristan'ın Rezve Deresi ile ilgili bir çalışmaya yapacaklarını söyledi.

"Sudan ucuz" değil, "sudan aziz ol"

Toplantıda konuşan TEMA Vakfı Mütavelliler Heyeti Başkanı Nihat Gökyiğit de "Su sancısı dünyamızın üzerine geldi. Bu artık bir senaryo değil, bir gerçek olarak karşımızda. Su sancısıyla mücadele ederken doğayı tahrip etmememiz gerekir. Suyun iyi yönetilmesi ve tasarrufu çok önemlidir. Suyun yerine konacak



başka hiçbir alternatif yok" dedi. Gökyiğit; suyu hafife alan "sudan ucuz", "sudan sebeple kavga ettiler", "havadan sudan konuştular" gibi deyimler yerine, bundan sonra "su gibi aziz ol", "su verenin çok olsun" gibi atalarımızdan miras kalan güzel sözleri kullanmamız gerektiğinin de altını çizdi.

Haliç ve Kağıthane'deki kötü kokular tarih oluyor!

Haliç'te görülen balık ölümlerinin nedeni ile ilgili bir soruyu cevaplandıran Başkan Topbaş, oradaki temizleme çalışmalarının yıllardır sürdüğüne dikkat çekerek, geçmişte proje kapsamında yapılan büyük kolektörlere kum tutucu yapılmadığını, bu nedenle yağışlarla ve atıklarla gelen kum ve benzeri maddelerin kolektörleri doldurarak kötü kokulara neden olduğunu açıkladı. Bu kötü kokuların ve Haliç vadisindeki toprak kaymalarının önlenmesi için İSKİ'nin kolektörlere kum tutucu kapak yaptığını anlatan Kadir Topbaş, "Bölgedeki kötü kokuyu ve Haliç'in yeniden dolarak canlı hayatını tehdit etmesini engellemek amacıyla yapılan bu çalışmadan dolayı acı ve hoş olmayan bir sonuçla karşılaştık, balık ölümleri görüldü. Çalışma sırasında

kolektörlere gelen devasa suyun başka bir yere aktarılması teknik olarak mümkün değildi. Kaçınılmaz, başka çaresi olmayan bir işti. Haliç'in bu bölgesinde bir daha koku ve taşma olmayacak şekilde, kolektör kapaklarını başarıyla tamamladık. Öte yandan, Haliç'e hala gizli birtakım deşarjlar olduğu ihtimalini düşünerek denetimleri yoğunlaştırdık" dedi.

Gökyiğit; suyu hafife alan "sudan ucuz", "sudan sebeple kavga ettiler", "havadan sudan konuştular" gibi deyimler yerine, bundan sonra "su gibi aziz ol", "su verenin çok olsun" gibi atalarımızdan miras kalan güzel sözleri kullanmamız gerektiğinin altını çizdi.



İstanbul'da üç kültürün su izleri...

İstanbul Büyükşehir Belediye Meclisi, geçtiğimiz ay yaptığı toplantıda önemli bir tarihi projeye onay verdi. Proje sayesinde Roma, Bizans ve Osmanlı devletleri dönemlerinde İstanbul'a su taşıyan tarihi kalıntılar modern teknolojilerle ortaya çıkarılacak ve şehrin su medeniyeti internet üzerinden dünyaya yansıtılacak.

İstanbul Büyükşehir Belediye Meclisi, "Uzay Teknolojileri ve Yüze Arkeolojisi Entegrasyonu ile İstanbul'un Eski Roma Anastasia Duvarlarının ve Su İkmal Sisteminin Araştırılması ve Web Tabanlı Arkeoloji Bilgi Sisteminin (WEB-ArkGIS) Oluşturulması" konulu araştırma projesine onay verdi. "İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti" programı çerçevesinde uygulanacak proje, Kültür ve Turizm Bakanlığı, İstanbul Valiliği ve İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin ortaklığında İstanbul Teknik Üniversitesi tarafından yürütülecek. Araştırma projesi için "Kamu Kurumları Araştırma ve Geliştirme Projelerini Destekleme Programı" çerçevesinde TÜBİ-

TAK'ın da onayı alınacak. Protokol, proje kapsamında söz konusu kamu kurumları arasında bedelsiz bilgi, doküman ve hizmet alışverişi yapılmasına imkân sağlayacak. Araştırma projesi kapsamında Türkiye ve İstanbul için çok önemli olan Roma, Bizans ve Osmanlı devletleri dönemlerinde İstanbul'a su taşıyan tarihi kalıntılar modern teknolojilerle gün ışığına çıkartılacak ve internet üzerinde oluşturulacak bir programla dünyaya yansıtılacak. Eski Roma İmparatorluğu zamanından günümüze kadar gelen ve Trakya'dan İstanbul'a su taşıyan su ikmal sisteminin kalıntıları Uzaktan Algılama, Coğrafi Bilgi Sistemleri ve Yüze Arkeolojisi

kullanılarak bir bütünlük içerisinde ortaya çıkarılacak ve sistemin yapısı araştırılacak.

İTÜ İnşaat Fakültesi Uzaktan Algılama Anabilim Dalı Başkanı Prof. Dr. Derya Maktav tarafından yürütülecek ve İTÜ'nün birçok biriminden öğretim elemanlarının katılacağı bilimsel çalışmaya, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Harita Müdürlüğü ile Edinburgh Üniversitesi (İskoçya), Newcastle Üniversitesi (İngiltere) ve Freiburg Üniversitesi (Almanya) öğretim üyeleri de teknik destek verecek. Proje sonuçlarının İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti programı çerçevesinde ulusal ve uluslararası platformlarda sunulması ve sergilenmesi planlanıyor.

Kültür Bakanı, 2010 Kültür Başkenti'ni inceledi

Yeni Hükümet'in yeni Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay, incelemelerde bulunmak üzere İstanbul'a geldi. İstanbul Büyükşehir Belediyesi Başkanı Kadir Topbaş ile görüşen Bakan Günay, Süleymaniye'deki kentsel dönüşüm çalışmalarıyla ilgili içinin rahat olduğunu belirtti.

İstanbul'un "2010 Avrupa Kültür Başkenti" seçilmesi, hummalı bir şekilde sürdürülen faaliyetlerin daha da hızlanmasına aracılık etti. Kentin dört bir yanında, tabir-i caiz ise dört elle yürütülen çalışmalar tüm yoğunluğuyla devam ederken Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay, inceleme yapmak üzere İstanbul'a geldi. Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay, bu seyahatin bir bölümünü İstanbul Büyükşehir Belediyesi Başkanı Kadir Topbaş'ı ziyaret etmeye ayırdı. Saraçhane Belediye Sarayı'nda gerçekleşen görüşme sırasında Bakan Ertuğrul Günay, Süleymaniye'deki kentsel dönüşüm ko-

nusunda İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin yürüttüğü çalışmaların kendilerince de desteklendiği mesajını verdi. İstanbul Vali Yardımcısı Cumhur Güven Taşbaşı'nın da yer aldığı görüşmenin ardından Bakan Günay ve Başkan Topbaş gazetecilerin çeşitli konulardaki sorularını cevaplandırdı. Süleymaniye'deki tarihsel mekânın gerçeğe uygun olarak ortaya çıkarılması amacıyla Büyükşehir Belediyesi ve tüm ilgili kuruluşlarla birlikte çalıştıklarını belirten Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay, bu konuda çok ciddi bir hazırlık içinde olduklarını söyledi. Bölgeyle ilgili endişelerin yersiz olduğunu vur-

gulayan Bakan Günay, "Orada tarihsel dokuyu zedeleyecek hiçbir şey yapılmayacak. Belediye Başkanımız Kadir Topbaş, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı olmasının ötesinde bir mimar ve bir sanat tarihi doktorudur. Kendisi de bu konuları bütün duyarlı, İstanbullular kadar yakından takip ediyor ve bu konuda bilimsel bir çalışma yapmış bir insan gözüyle izliyor. Benim gönlüm rahat" dedi.

İstanbul için en iyisi yapılacak... Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay, "Taksim'deki Atatürk Kültür Merkezi'nin (AKM) yıkılarak yeniden yapı-

ması konusunda düşüncemiz nedir?" sorusunu da "Biz her şeyin daha iyi yapılması konusunda ısrarlı ve kararlıyız. İstanbul'un bütünüyle, her alanda daha iyisine layık olduğunu düşünüyorum. Bunları inceleyeceğiz. Kararlarımızı da

Bakan Ertuğrul Günay, Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'na üye olarak Büyükşehir Belediyesi'nden atanan bürokratların görevlerini hakkaniyetle yerine getirdiğini belirtti.

aceleye getirmeden, yaptığımız incelemelerin ardından vereceğiz" dedi. Bakan Ertuğrul Günay, Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'na üye olarak Büyükşehir Belediyesi'nden atanan bürokratların görevlerini hakkaniyetle yerine getirdiğinin altını çizerek şunları kaydetti: "Birkaç kurulda böyle örnek var. Ancak bu arkadaşlarımız görevlerini hakkaniyetle yerine getiriyor. Bazen muhalif kaldıkları, kararlara serh verdikleri hususlar var. Yani ob-

jektif davrandıklarıyla ilgili bilgi sahibiyim. Öte yandan, bakanlık olarak bu üyelerin durumunu bizim kurallarımıza uygun olup olmadığı açısından değerlendiriyoruz." Ertuğrul Günay ve Başkan Kadir Topbaş, daha sonra İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin koordinasyon toplantısına birlikte katıldı. Bakan Günay, toplantıda İstanbul'daki kültür, turizm ve belediye çalışmalarına ilgili daha ayrıntılı bilgi alacağını kaydetti.



Zabıta kaçak yapılarla geçit vermiyor



Şehr-i İstanbul'un bugün yaşadığı sorunların büyük bir kısmının, gecekonduyu tabir edilen kaçak ve uygunsuz yapılaşmadan kaynaklandığı bir gerçek. Bu sorun eskiye oranla azalmakla birlikte halen devam ediyor. İstanbul Büyükşehir Belediyesi'ne bağlı görev yapan Zabıta Müdürlüğü, gecekondulaşmanın tamamen ortadan kalkması için çalışmalarına hızla devam ediyor. Büyükşehir Zabıta Müdürlüğü, sürdürülen çalışmalar kapsamında Maltepe, Beşiktaş, Beykoz, Fatih ve Beyoğlu ilçelerinde bulunan kaçak yapıların tahliye ve yıkım işlemleri gerçekleştirerek bu alanda biraz daha yol kat etti. Zabıta Müdürlüğü, öncelikle Maltepe'de, Küçükyalı kavşağı çalışması alanında bulunan, İstanbul Büyükşehir Belediyesi tarafından da kamulaştırılan binalar ile Beyoğlu Arapcami Mahallesi'ndeki kaçak yapının tahliye ve yıkım işlemlerini tamamladı. Böylece hem Arapcami Mahallesi'nin görüntü-

sünün bozulmasının önüne geçildi hem de kavşak çalışmasının sağlıklı biçimde yürütülmesi sağlandı.

Beşiktaş, Beykoz, Fatih ve Tuzla'da yıkım...

Zabıta Müdürlüğü ayrıca Beşiktaş'taki yedi adet gecekonduyu imar durumundan, Beykoz'da bulunan 10 adet gecekonduyu ise dere ıslahı çalışması yapı-

lan alanda kalması nedeniyle tahliye etti ve yıkımlarını gerçekleştirdi. Tahliye ve yıkım çalışmaları bununla sınırlı kalmadı. İstanbul Metrosu'nun inşası nedeniyle kamusallaştırılan alanın içinde bulunan, Fatih'teki beş binanın yıkımı gerçekleştirildi. Tuzla Belediyesi'nin imkânlarının yetersiz kaldığını belirterek Büyükşehir Belediyesi'nden yardım istemesi nedeniyle harekete geçen Zabıta Müdürlüğü, Tuzla'ya gönderilen iş makineleri ve zabıta personelinin desteğiyle Mimar Sinan ve Şifa mahallelerinde bulunan yedi adet gecekondunun yıkım ve tahliye işlemlerini gerçekleştirdi.

lan alanda kalması nedeniyle tahliye etti ve yıkımlarını gerçekleştirdi. Tahliye ve yıkım çalışmaları bununla sınırlı kalmadı. İstanbul Metrosu'nun inşası nedeniyle kamusallaştırılan alanın içinde bulunan, Fatih'teki beş binanın yıkımı gerçekleştirildi. Tuzla Belediyesi'nin imkânlarının yetersiz kaldığını belirterek Büyükşehir Belediyesi'nden yardım istemesi nedeniyle harekete geçen Zabıta Müdürlüğü, Tuzla'ya gönderilen iş makineleri ve zabıta personelinin desteğiyle Mimar Sinan ve Şifa mahallelerinde bulunan yedi adet gecekondunun yıkım ve tahliye işlemlerini gerçekleştirdi.



Belediye zabıtası 181 yaşında

181 yıllık geçmişe sahip İstanbul Büyükşehir Belediyesi Zabıtası, kuruluş yıldönümünü bir dizi etkinlikle kutladı. Zabıta Haftası kapsamında kentin çeşitli yerlerinde açılan "Türk Basınında Belediye ve Zabıta Algısı" sergisi, İstanbullulara köklü bir tarihe sahip kurumla ilgili bilgi verdi.

İstanbul Büyükşehir Belediyesi Zabıtası, kuruluşlarının 181'inci yıldönümü 3-9 Eylül tarihlerinde düzenlenen Zabıta Haftası çerçevesinde yapılan çeşitli etkinliklerle kutladı.

Zabıta Haftası kutlama programında ilk olarak Büyükşehir Belediyesi'nin Edirnekapı'daki Zabıta Müdürlüğü önünde bir tören düzenlendi. Törene İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin yanı sıra ilçe ve belde belediyelerinin Zabıta Teşkilatları da katıldı. Zabıta Müdürlüğü önünden kortej eşliğinde ha-



reket ederek, Taksim Atatürk Anıtı'na celenk yerleştiren topluluk, hep beraber İstiklal Marşı'nı okudu. Zabıta daha sonra İstanbul'un ilk Belediye Başkanı Hızır Bey Çelebi'nin Unkapanı'ndaki kabri başına giderek, anma töreni gerçekleştirdi. Zabıta Haftası kutlama programında zabıta, Kızılay tarafından düzenlenen kan bağıışı kampanyasına da katıldılar.

Zabıta'nın köklü tarihi sergilendi

Zabıta Haftası nedeniyle gerçekleştirilen bu etkinliklerle birlikte, 1909 yılından 1950'ye kadar olan dönem içerisinde, çeşitli gazetelerde zabıta ile ilgili yayınlanan haberlerden oluşan "Türk Basınında Belediye ve Zabıta Algısı" isimli bir sergi açıldı. Önce Sarayhane Belediye Sarayı'nın önünde halkla buluşturulan sergi daha sonra da Eminönü Meydanı, Beyazıt Meydanı ve Sultanahmet Meydanı'na taşındı. İstanbulluların Taksim Metrosu sergi salonunda da ziyaret edebildikleri "Türk Basınında Belediye ve Zabıta Algısı", köklü bir tarihin izdüşümü olması bakımından oldukça önemliydi.

İstanbul İtfaiyesi 293'üncü yılını coşkuyla kutladı

Köklü bir tarihi geçmişe sahip kentlerde, yerel yönetimlerin hizmet ağını oluşturan birimlerin öyküleri de çok eskiye dayanıyor. Kuruluşunun 181'inci yılını kutlayan İstanbul Zabıtası bu duruma verilecek bir örnek. Diğer bir örnek ise 293 yıldır var güçleriyle hizmet veren İtfaiye Teşkilatı elbette.



Ateşi bulan insanoğlu ondan korunmanın, ona karşı her zaman tedbirli olmanın yollarını da oluşturdu elbette. Kişisel gayretlerin bu iş için yeterli olmayacağı gerçeğinden yola çıkılarak düzenli, çabuk ve etkili hareket kabiliyetin sahip birimler de oluşturdu. Yeni de değil üstelik, bu işlemi yüzyıllar önce gerçekleştirdi. İstanbul İtfaiyesi de bu duruma verilebilecek çok güzel

bir örnek, çünkü söz konusu kurum faaliyetlerine bundan tam 293 yıl önce başladı.

Yangın ve afetlerle mücadelede 293 yıllık başarılı geçmişi sahip İstanbul İtfaiyesi, amatör ve gönüllülerden oluşan bir ekip tarafından 1714 tarihinde kurdu. Tulumbacı ve Askeri dönemler gibi değişik evreler geçirdikten sonra ise 1923 yılında belediyelere devredildi. Günümüzde Acil Yardım ve Can Kurtarma Müdürlüğü'ne bağlı olarak hizmetlerine devam eden İtfaiye teşkilatı uluslararası standartlarda, birçok özelliğe sahip 461 adet aracı ve 4 bin 558 yetişmiş personeliyle İstanbul'a hizmet veriyor.

İtfaiye Haftası etkinlikleri kapsamında İstanbul İtfaiyesi çeşitli gösteriler düzenledi. Bir zamanlar "Yaman gelir yaman gideriz" diye başlayan nazarları ve cesaretleriyle İstanbul'u yangınlardan koruyan tulumbacıların Sultanahmet Meydanı'ndaki gösterisi oldukça renkliydi.

İstiklal Marşının okunması ve Mehter takımının gösterisiyle başlayan etkinlikte, yanmakta olan maket eve müdahale eden Tulumbacılar, senaryo gereği ateşi söndürmekte güçlük çekince olaya günümüzün modern itfaiyesi müdahale etti. Şehrin belirli noktalarında kurulan stantlarda halka İstanbul İtfaiyesi yayını olan "Güvenli yaşamayı öğreniyorum" se-

"Yangın olur, biz yangına gideriz / Düz ovada keklik gibi sekeriz..." Türkülere konu olabilecek kadar önemliydi tulumbacılar. Zamanla yerlerini modern ve düzenli birliklere, İtfaiye Teşkilatı'na bıraktılar.

risi kitapçıklar, eğitim CD'leri ve broşürler dağıtıldı. Dağıtılan bu kitapçıklarla vatandaşların olası yangın ve depremlere karşı altın kuralları öğrenmesi amaçlandı. Bunun yanında İstanbullulara İtfaiye Teşkilatı'nı tanıttıcı bilgi ve dokümanlar verildi.

Okullarda eğitim...

İstanbul İtfaiyesi, yıldönümü kutlamaları çerçevesinde İstanbul'a bağlı 32 ilçede toplam 110 okulda 110 ayrı tatbikat gerçekleştirdi. Yangına karşı doğru davranış şekillerini öğrencilere öğretmeyi amaçlayan tatbikatlar başarıyla tamamlandı. Söz konusu ilk ve orta dereceli 110 okulda binlerce öğrenciye bilinç aşılandı.



Deprem projesine Dünya Bankası desteği...

Dünya Bankası Türkiye Direktörü Ulrich Zachau, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş'ı Sarayhanne Belediye Sarayı'ndaki makamında ziyaret ederek bir süre görüştü. Görüşme sırasında İstanbul Büyükşehir Belediyesi Genel Sekreteri Mesut Pektaş ile Mali İşlerden Sorumlu Genel Sekreter Yardımcısı Hüseyin Eren de hazır bulundu. Görevine yedi ay önce başlayan Zachau'nun nezaket

ziyaretinde bulunduğunu ve kendisine görevinde başarılar dilediğini belirten Başkan Kadir Topbaş, Dünya Bankası'nın İstanbul'da depreme yönelik üretilecek konut ve çevre projesine 322 milyon dolarlık kredi verdiğini söyledi. Zeytinburnu'nda pilot bölge seçilen alan başta olmak üzere bazı bölgelerde yılsonundan itibaren bu projenin uygulanacağını ifade eden Kadir Topbaş, ileride başka projeler için de Dünya Bankası

İstanbul Büyükşehir Belediyesi, Dünya Bankası'ndan deprem projesi için kredi aldı. Dünya Bankası Türkiye Direktörü Ulrich Zachau ile görüşen İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, depreme yönelik üretilecek konut ve çevre projesine Dünya Bankası'nın 322 milyon dolarlık kredi verdiğini ve çalışmanın yıl sonunda başlayacağını açıkladı.

ı ile görüşerek kredi talebinde bulunabileceklerini kaydetti. Ziyarete, 2009 yılında İstanbul'da yapılacak olan IMF Kongresi'ne ilişkin bilgi de aktardığı dile getiren Başkan Topbaş, "Bunun için hazırlıkları yapıyoruz. Lütfi Kırdar'dak kongrede kullanılacak yapı alanlar için Koruma Kurulu'ndan onay geldi. Muhsin Ertuğrul Tiyatrosu ve onun altında yapılacak olan yeni salonlar, brifing odaları gibi projede öngörülen yapılar için kurul üyeleriyle karşılıklı mutabakata vardık. Ben özellikle kurul üyelerimize teşekkür ediyorum. Artık inşallah yapım süreci başlayacak" dedi.



Çiçek satış büfeleri geliyor...

Bir yandan ilçe belediyelerinin binaların güzel görünmesi adına yaptığı projeler, diğer yanda Büyükşehir Belediyesi'nin yoğun çalışmaları... İstanbul, ilçe ilçe, belde belde hizmet alıyor. Altyapıdan eğitime, sağlıktan sosyal tesislere kadar birçok alanda yapılan yatırımlar tek bir amaca hizmet ediyor: Daha yaşanılır bir kent oluşturabilmek. Kentin cadde ve sokakları değişiyor. Kentin cadde ve sokakları güzelleşiyor. Yakında bu güzellik daha da fark edilecek, çünkü İstanbul'un sokak hemen her yerinde çiçekler açacak.

İstanbul Büyükşehir Belediye Meclisi, Meclis 1. Başkan Vekili Ahmet Sela-

İstanbul Büyükşehir Belediyesi, dünyanın en önemli kültür miraslarından biri olan İstanbul'un cadde ve sokaklarında daha güzel görüntüler oluşturmak amacıyla modern çiçek satış büfeleri kuruyor. Büfeleri belediye iştiraklerinden KÜLTÜR A.Ş. işletecek.

met'in başkanlık yaptığı Eylül ayı 4'üncü Toplantısı'nda, Emlak ve İstimlak Daire Başkanlığı Emlak Müdürlüğü

tarafından Meclis'e sunulan "İstanbul genelindeki çiçek satış yerlerinin kötü görüntülerinin giderilmesi ve şehrin metropol bir kent olma özelliğine değer katmak amacıyla çiçek satış büfeleri kurulması" yönündeki raporunu onayladı.

Şehrin görüntüsünü değiştirecek olan çiçek satış büfelerinin nerelerde ve kaç adet olacağı İstanbul Büyükşehir Belediyesi tarafından belirlenecek. Büfelere son onay İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş tarafından verilecek. Satış noktalarının estetik görünümü için Kentsel Tasarım Müdürlüğü'nden de görüş alınacak. Büfelerin işletmesini Kültür A. Ş. yapacak. Çiçek satış büfelerinden elde edilecek gelirin yüzde 50'si Büyükşehir Belediyesi'ne aktarılacak.

Daha güzel bir İstanbul için el ele

Yerel yönetimlerle akademisyenlerin işbirliği içine girmesi gerektiğine ve bu işbirliğinden doğan sonuçların kent yararına olduğuna inanan İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin "Projem İstanbul" adını taşıyan çalışması, üniversitelerden yoğun ilgi gördü. Akademik çevreler bu çalışma için tam 372 proje üretti.

Daha güzel ve daha yaşanılabilir bir kent oluşturmak amacıyla toplumun farklı çevreleriyle işbirliği içine giren İstanbul Büyükşehir Belediyesi, örnek teşkil edebilecek bir uygulamalar yapmaya devam ediyor. Bu



büyük bir kentin sorunlarına çözüm üretmek amacıyla İstanbul'da bulunan 21 üniversiteyle birlikte yürütülen "Projem İstanbul" adlı çalışma da bu alana yönelik verilebilecek en iyi örneklerden birini oluşturuyor.

Haziran 2006 yılında başlatılan "Projem İstanbul", yerel yönetimlerle üniversiteler arası işbirliğinin somut ve başarılı bir örneği aslında. Türkiye'de ilk defa uygulama olan bu projeye, İstanbul'da belediyelerin görev alanındaki sorunların çözümünde ve kentin yaşam kalitesinin artırılmasında üniversitelerdeki akademik araştırma potansiyelinden

yararlanılması hedefleniyor. Buradan da anlaşılacağı üzere "Projem İstanbul", Büyükşehir Belediyesi'nin İstanbul'u adına yaşar bir kent yapabilme arzusunun ve bu amaçla sarf ettiği gayretin bir yansıması.

Projenin uygulamaya koyulduğu bundan önceki bir yıllık süreçte, iki başvuru dönemi boyunca, üniversitelerden toplam 237 araştırma başvurusu yapılmıştı. Başvuruların değerlendirilmesi sonucu uygun bulunan 93 akademik araştırma halen devam ediyor. Bu projelerden bir kısmı tamamlanma aşamasına geldi.

Projelere 1 milyon 400 bin YTL kaynak...

Ağustos ayında biten başvuru döneminde yapılan 135 projeye birlikte, "Projem İstanbul" fikrinin hayata geçtiği andan itibaren yapılan toplam başvuru sayısı 372'ye ulaştı. Büyükşehir Belediyesi'nin halen yürütülen 93 projeye sağ-

Gösteri Sanatları Merkezi'nde farklı bir diksiyon kursu...

Meramınızı anlatırken sesinizi, mimiklerinizi ve beden dilinizi uygun şekilde kullanmak mı istiyorsunuz? Gösteri Sanatları Merkezi'nin düzenlediği kurslar tam size göre.

Yabancı diliniz TÜRKÇE olmasın!..



İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür A.Ş. Gösteri Sanatları Merkezi, diksiyon eğitimi vermeye başlıyor. Ancak bunu klasik diksiyon eğitimleriyle karşılaştırmamak gerekiyor, çünkü Gösteri Sanatları Merkezi'nin vereceği, kurs bireyin gündelik hayatta ihtiyaç duyabileceği davranış modellerini, beden dilini, jest-mimikler ile ses ve jest kullanımı gibi alanları da kapsıyor. Gösteri Sanatları Merkezi'nin ilkinin kasım ayında başlatacağı "Diksiyon Kursları", Tarık Zafer Tunaya Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilecek. Çalışan kesimden de bu kursa katılmak isteyenlerin olabileceği düşüncesiyle cumartesi ve pazar günleri yapılacak olan dersler, toplam 92 saat sürecektir.

Alanında uzman eğitimciler tarafından verilecek derslerde özellikle önemli alanlarda kurumsal temsil ve bireysel girişim düzleminde kariyer plantaması yapanlar için, kendini doğru ifade etme-doğru ve etkili konuşma-beden diliyle özgüven oluşturma gibi unsurlar ön plana çıkartılacak. Kursta katılımcılara Gösteri Sanatları Merkezi'nin sertifikası verilecek. Diksiyon kursu ile ilgili bilgi almak için Gösteri Sanatları Merkezi'nin 0212 274 30 66 no.lu telefonu aranabilir.

ladığı destek, 1 milyon 400 bin YTL oldu. Son başvuru dönemindeki 135 akademik araştırmanın 42 tanesini "Altyapı-Çevre ve Enerji Kullanımı", 11 tanesini "Kültür-Turizm-Tanıtım", 19 tanesini "Ulaşım", 23 tanesini "Planlama-İmar", 16 tanesini "Kamu Düzeni", 14 tanesini "Sağlık", 10 tanesini ise "Kurumsal Yapı ve Teknoloji" ile ilgili projeler oluşturuyor.

Halen seçici kurullarca değerlendirilmeleri devam eden 135 akademik araştırma başvurusu ise 87 araştırma projesi, 20 doktora tezi, 28 yüksek lisans tezinden oluşuyor.

İstanbul trafiğinde okul alarmı...

Yapılan yatırımlar ve alınan önlemler trafik sorununda gözle görünür bir rahatlama sağladı. Ancak nüfusu her geçen gün artan ve trafiğe çıkan araç sayısı fazlaşan İstanbul'da bu sorunun tamamen ortadan kalktığını söylemek mümkün değil. Yeni bir eğitim öğretim yılının başlaması, bir başka ifadeyle milyonlarca öğrenci için ders zilinın çalacak olması, kentteki trafik sorununun daha yoğun tartışılır hale gelmesine yol açtı. Ancak beklenen olmadı, İstanbul okulların açıldığı ilk hafta trafiği değil, çocukların eğitime başlama heyecanlarını konuştu. İstanbul Büyükşehir Belediyesi Başkan

Yeni eğitim öğretim yılının başlaması, dolayısıyla da milyonlarca çocuğun ders başı yapması İstanbullularda trafiğin yoğunlaşacağına dair bir endişe yarattı. İstanbul Büyükşehir Belediyesi Başkanı Kadir Topbaş, AKOM'a giderek kentteki trafiği bizzat denetledi. Trafikte herhangi bir aksamanın yaşanmaması herkesi memnun etti.

kanı Kadir Topbaş, "2007-2008 eğitim öğretim yılı"nın başlaması sebebiyle ilk günün sabahı İstanbul'un trafik durumunu Afet Koordinasyon Merkezi'nden (AKOM) denetledi. Yapılan hazırlıklar ve alınan önlemler sonucu İstanbul'da çok rahat bir ilk gün yaşandı. AKOM binasında yapılan denetim sırasında Genel Sekreter Mesut Pektaş, Ulaşım Sorumlu Genel Sekreter Yardımcısı Muzaffer Hacımustafoğlu, İtfaiye Daire Başkanı Ali Karahan ve Trafikten Sorumlu Emniyet Müdür Yardımcısı Suat Erkin'in de hazır bulundu. Şehrin bütününün denetiminde trafik akışı 175 kameradan



kontrol edildi.

İstanbul'un trafik durumunu denetleyen İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, vatandaşların eğitim yılı boyunca trafik kurallarına uymalarını, emniyet şeritlerini boş bırakmalarını, okul servislerine geçiş önceliği tanımalarını ve araç kullana-

cakların sabah okul saatlerinde mecbur kalmadıkça trafiğe çıkmamalarını önerdi.

2007-2008 ders yılının öğrencilere, velilere ve eğitim kadrosuna hayırlı olmasını dileyen Başkan Kadir Topbaş, "Geçen yıl eğitim yılının ilk haftasında gerçekten beklenenin ötesin-

İstanbul'un trafik durumunu denetleyen Başkan Kadir Topbaş, vatandaşların eğitim yılı boyunca trafik kurallarına uymalarını, emniyet şeritlerini boş bırakmalarını, okul servislerine geçiş önceliği tanımalarını ve araç kullanacakların sabah okul saatlerinde mecbur kalmadıkça trafiğe çıkmamalarını önerdi.

de, hepimizin hayran kaldığı ve İstanbul'da adeta alışık olmadığımız mükemmel bir trafik rahatlığı yaşandı. Demek ki, yapılabiliyormuş. İstanbullular rahat etsin, öğrencilerimizin heyecanı trafik karmaşasıyla artmasın istiyoruz. Bu kurallara riayet edersek bu rahatlığı birlikte yine yaşarız" dedi.

Bir dizi önlemlerle sorun en aza indirildi...

İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin yeni eğitim yılında aldığı önlemler, etkili oldu ve bir eğitim yılı daha sorun yaşamaksızın başladı. İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin kent genelinde aldığı önlemler şunlar:

- Memurlar mesaiye saat 09.00'da başlaması kararı alındı. İlköğretim birinci sınıf öğrencileri eğitimlerine bir hafta erken başladı.
- Metrobus seferlerine başladı. İstanbullular yeni metrobus hattı boyunca güvenli ve trafik yoğunluğu yaşamadan yolculuk yaptı. Metrobus ile birlikte 30 adet çift katlı İETT otobüsü yeni hatta yolcu taşıdı.
- İstanbul'da, 450 noktada devam eden inşaat çalışmaları okulların açıldığı ilk hafta durduruldu. Trafiği engelleyecek tüm unsurlar ortadan kaldırıldı. Çalışmalar daha sonra kademeli olarak başlatıldı.
- İETT, 800 ek otobüs seferi koydu. İDO kış tarifesine geçerek ek sefer başlattı, okul servis araçları Asya ve Avrupa yakasına gecislerde arabalı vapurlardan öncelikle yararlandı.
- Trafik akışını sağlamak için ana arterlerde 194 kavşakta 2 bin 500'ü trafik polisi olmak üzere 7 bin polis görev yaptı. Bin 37 zabıta memuru trafik ekiplerine yardımcı olmak üzere görevlendirildi. Zabıta personeli 155 okul ve 48 kavşakta görev yaptı.
- Yollarda olabilecek hasarlı kazalara anında müdahale edilecek, çeşitli güzergâhlarda çekiciler hazır bekletildi.
- Çöp kamyonları gündüz çöp toplaması yapmadı, çalışmalar gece tamamlandı.
- 17-18-19 Eylül günü İETT ve Özel Halk Otobüsleri, vapurlar, deniz motorları, metro, hafif metro; sabah 06.00-10.00 ile öğleden sonra 16.00-20.00 saatleri arası ücretsiz olarak çalıştı.
- Tek bilet AKBİL uygulamasıyla öğrenciler tüm toplu taşıma araçlarından yararlandırıldı.



Genç yöneticiler sıkı bir eğitimden geçecek

İstanbul Büyükşehir Belediyesi, kamu kurumları ve yerel yönetimler tarafından daha önce yapılmamış ya da denenmemiş örnek uygulamalar yapıyor. Bu uygulamalardan biri de "1. Genç Yöneticiler Kariyer Günleri" eğitim çalışması. Kayıtlarına 31 Ekim Çarşamba günü başlayacak eğitim organizasyonuna geleceğin yönetici adayları katılacak.

İstanbul Büyükşehir Belediyesi Gençlik ve Spor Müdürlüğü'nün hazırladığı proje, bugüne kadar Türkiye'de, özellikle kamu kurumları arasında bir ilk olma özelliğini taşıyor. Özel sektöre de örnek teşkil edecek olan çalışmayla analitik düşünebilen, ekip çalışmasına yatkın, zamanı iyi kullanabilen, performansı yüksek ve etkili iletişim kurabilen yöneticiler yetiştirilmesi hedefleniyor. Kursiyerlere, "Geleceğin Yönetim ve Yönetici Anlayışı", "Analitik Düşünce", "Ekip Çalışması", "Zaman Yönetimi", "Etkili İletişim", "Yüksek ve Kalıcı

İstanbul Büyükşehir Belediyesi, geleceğin yöneticilerinin donanımlı bir şekilde yetişebilmesini sağlamak için Türkiye'de eşi görülmemiş bir uygulamaya imza attı. "1. Genç Yöneticiler Kariyer Günleri"yle analitik düşünebilen, ekip çalışmasına yatkın, zamanı iyi kullanabilen ve etkili iletişim kurabilen yöneticiler yetiştirilmesi hedefleniyor.

Performans", "Müşteri Odaklı Marka" konu başlıklarında eğitimler verilecek. Bu projede, özellikle genç yöneticilere ulaşmak amacıyla yaş sınırı uygulanıyor. 1972-1989 yılları arasında doğmuş olanların başvurabileceği "1. Genç Yöneticiler Kariyer Günleri"ne katılım

ücretsiz olacak. Eğitim çalışmasına, özel sektör ve İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin iktisadi teşekküllerinden giriş şartlarına uygun olanlar da katılabilecek.

İstanbul Aydın Üniversitesi'nin desteklediği "1. Genç Yöneticiler Kariyer Günleri", 10,17 ve 24 Kasım 2007 tarihlerinde, 10.00 ile 16.00 saatleri arasında gerçekleştirilecek. Faaliyete katılmak isteyen genç yöneticilerin, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Gençlik ve Spor Müdürlüğü'ne beraberlerinde yöneticilik yapmış oldukları şirketten alınacak onaylı belgeyle birlikte "şahsen" başvurmaları gerekiyor. Kursu başarıyla tamamlayan kursiyerlere İstanbul Büyükşehir Belediyesi Başkanı ve İstanbul Aydın Üniversitesi Rektörü'nün onayladığı Katılım Belgesi verilecek. Kurs ile ilgili bilgi almak için Gençlik ve Spor Müdürlüğü'nden Ali Ercan Kılıç ve Emine Morwrtage'e 0212 455 16 83 numaralı telefondan ulaşılabilir.



İstanbul yeni bir alışveriş merkezine daha kavuştu

İstanbul yeni bir alışveriş merkezine daha kavuştu. Dünya Ticaret Merkezi'nin içinde, Dünyavm adıyla açılan alışveriş merkezinin gerek Yeşilyurt'ta yaşayanlar, gerekse tüm İstanbullular için ilgi odağı haline gelmesi bekleniyor.

Bu kent her şeyi ile beğeni topluyor. Kültür ve sanat mekânları, tarihi eserleri, doğal güzellikleri bir yana İstanbul, Türkiye'nin en büyük alışveriş merkezlerine ev sahipliği yapıyor. Ve bu kent yeni bir alışveriş merkezine daha kavuşuyor. İstanbul Dünya Ticaret Merkezi'nin (İDTM) çarşı katları, "Dünyavm" adıyla ziyaretçilerini ağırlamaya hazır artık.

Dünyavm'in İDTM İş Kuleleri'nde yapılan açılış töreni, İDTM Yönetim Kurulu Başkanı olan İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş'ın yanı sıra, MÜSİAD Başkanı Ömer Bo-

lat, TİM Başkanı Oğuz Satıcı, Bakırköy Kaymakamı Dursun Ali Şahin, Bakırköy Belediye Başkanı Ateş Ünal Erzen ile çok sayıda davetli katılımıyla gerçekleştirildi. Eğlence ve cazibe merkezi olarak tasarlanan Dünyavm, üç plazayı birleştiren mimari yapısıyla İDTM'in odak noktası olacak gibi görünüyor. Bünyesinde teknoloji ve ev dekorasyon merkezleri, banka şubeleri, eczane, kuaför, kırtasiye, çiçekçi, oyuncakçı, lostra salonu ve farklı lezzetlerin sunulduğu restoranları barındıran Dünyavm, her yaşa ve her beğeniyeye hitap etmeyi başaran bir mekân.

Her şey daha güzel bir İstanbul için...

Törende konuşan Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, bir dünya şehri olan İstanbul'da yaşamın bir ayrıcalık olduğunu belirterek, "Bu kente karşı, herkesin bir sorumluluğu var. Bütün arkadaşlarla göreve gelir gelmez bir hareket başlattık, aramızda bir sinerji oluşturduk. Yılların ihmaline maruz kalmış İstanbul'u, hak ettiği tarihi yerine kavuşturmak için işe başladık. İstanbul'un yol haritasının geçmişten biraz daha farklı olmasına karar verdik. Kongre, finans, turizm şehri olması için eş zamanlı bir program başlattık. Kurumsal taassupları bir tarafa bırakarak İstanbul'u adeta yeniden şekillendirmeye başladık. Şimdi bu kent adına doğru adımları atmanın mutluluğunu yaşıyoruz" dedi.

İDTM'in hızla gelişen bir kuruluş olduğunu vurgulayan Başkan Topbaş, gelinen noktaya kolay ulaşılmadığını ve çok emek verdiklerini kaydetti. Kadir Topbaş, "İstanbul artık dünyayı etkileyen bir şehir oldu. 2010'da Avrupa Kültür Başkentiyiz. Bu sürece doğru bazı sıkıntılar olabilir. Ancak biz başarıya ve hedefe hep birlikte kilitlendik. Bizi geçen kentleri görüyoruz. Onların sinerjilerinin bittiğini de görüyoruz. Bugün bizim sinerjimiz onları da etkiliyor. Bizden güç alıyorlar artık" şeklinde konuştu.

Açılışı yapılan Dünyavm'in İDTM'ye yeni bir enerji kazandıracağına altını çizen Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, merkezin hazırlanmasında emeği geçen herkese teşekkür etti ve "hayırlı olsun" dedi. Toplam 500 bin metrekarelik bir alana kurulu olan İDTM, dünyanın en geniş ve en kapsamlı ticaret merkezi olma özelliğine sahip. Bu alan içinde 11 tane fuar salonu, 17'şer katlı üç ayrı plazadan oluşan ticaret ve iş merkezleri, geçici ofisler, konferans salonları, 637 yatak kapasiteli biri beş ve diğeri dört yıldızlı iki otel ve 3 bin 500 kişilik kongre merkezi bulunuyor.



Küresel ısınmaya karşı "bahçe çatılı" konutlar...

İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin iştiraklerinden KİPTAŞ tarafından Maltepe'de yapılacak orta gelir grubuna hitap eden 878 konutun satış kampanyası, Sarıcahane Belediye Sarayı'nda düzenlenen toplantıyla kamuoyuna tanıtıldı. Toplantıya İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş'ın yanı sıra, Maltepe Belediye Başkanı Fikri Köse, Zeytinburnu Belediye Başkanı Murat Aydın, KİPTAŞ Genel Müdürü İsmet Yıldırım ile vatandaşlar katıldı.

22 ayda tamamlanması planlanan KİPTAŞ Maltepe Konutları, Marmara Denizi'ni gören konumu, üstün iç

özellikleri, spor alanları, park ve bahçeleriyle Maltepe'nin yeni yaşam merkezi olacak. KİPTAŞ Maltepe Konutları, çağdaş mimari özellikleriyle birlikte ilk defa hayata geçirilen "bahçe çatı" uygulaması da dikkatleri çeken bir proje. Küresel ısınmaya karşı küçük bir adım olarak kabul edilen ve peyzaj mimarisinin en güzel örneklerinden biri olan bahçe çatı uygulamasıyla çatılar rengârenk bahçelere dönüşecek ve projeye ayrı bir güzellik katacak.

Hedef 1,5 yılda 10 bin konut
Konutların satış töreninde konuşan

KİPTAŞ, ürettiği projelerle İstanbul'daki konut sorunu çözmeye kararlı olduğunu gösteriyor. Kurumun Maltepe'de yaptığı konutlar, hem konforlarıyla hem de çevreye saygılı olmasıyla dikkatleri çekiyor.

Başkan Topbaş, medeniyetler şehri olan İstanbul'un son 50 yılda 13 milyon göç alması nedeniyle gelişigüzel yapıldığını ve bugün yaşanan sıkıntıların büyük oranda bundan kaynaklandığını söyledi. Bu sorunları ortadan kaldırmak için yaşam alanlarını



dönüşüme tabii tutarken, çağdaş normlarda yeni yaşam alanları oluşturmaya başladıklarını belirten Başkan Topbaş, "Sosyal kültürel, eğitim, sportif, sağlık tesisleriyle birlikte şehri yeniden şekillendiriyoruz" dedi. Göreve geldiklerinde KİPTAŞ'ın 19 bin 800 konut yaptığını, 3,5 yıllık görev süresi içinde yapılan konut sayısının ise 20 bin olduğunu vurgulayan Topbaş, hedeflerinin dönem sonuna kadar 10 bin konut daha yaparak toplamda 50 bin konuta ulaşmak olduğunu ifade etti.

TOKİ'nin Küçükçekmece'nin Kayabaşı mevkiinde, 90 bin civarında bir toplu konut planladığını hatırlatan Başkan Topbaş, buranın İstanbul Metro-

politen Planlama Merkezi tarafından öngörüldüğünü ve ulaşımdan altyapıya, sosyal donatı alanlarına kadar her şeyi düşünülen modern bir kent oluşturulacağını kaydetti. Konutların yüzde 30'unu da deprem riski taşıyan evlerin ıslahı için ayrılacağını dile getiren Başkan Kadir Topbaş, hazırlıkların yapıldığını ve yakın tarihte inşaatın başlayacağını söyledi.

Bu sistem başka kentlere de örnek olacak!

KİPTAŞ Maltepe Konutları projesinde, çevreye saygılı bir yapı sistemini dikkate aldıklarını ve İstanbul'un sera etkisini ortadan kaldırmak için yeni proje geliştirdiklerini söyleyen Baş-

kan, sözlerine şöyle devam etti: "Bu yerleşim alanını tasarlarken kentimizin ve dünyamızın küresel ısınmadan etkilendiğini dikkate alarak çevreci bir yapı sistemi oluşturuyoruz. Çatıları bahçe haline getirme prensibini ilk defa burada uyguluyoruz. Bu teras bahçeler, İstanbul için yeni bir adım, başka kentlere de örnek teşkil edecek. Ayrıca bundan sonra KİPTAŞ'ın yaptığı bütün konutlarda otopark ihtiyacı da mükemmel bir şekilde karşılanacak."

Başkan Kadir Topbaş, konuşmasının ardından kuraya tabii olmayan giriş kat için müracaata bulunan Cengiz Gültekin isimli vatandaşın kaydını yaparak satış kampanyasını başlattı. Maltepe'de planlanan 7 bin konutluk yaşam alanı içinde eğitim, sağlık, spor, kültür ve diğer sosyal donatı alanları bulunuyor. 105 ve 150 metrekarelik konutların 22 ayda tamamlanması planlanıyor. Projede kapalı yüzme havuzu, her daireye kapalı otopark, sauna, buhar odası, akıllı ev altyapısı, çocuk oyun alanları, spor alanları, bol yeşil alanlar bulunuyor. 0.90 kredi oranı ve 120 aya varan vade seçenekleriyle satışa sunulan Maltepe Konutları'nın müracaatları 28 Eylül'de sona erdi.

KİPTAŞ'ın projeleri hakkında daha geniş bilgi almak için www.kiptas.com.tr internet adresine başvurabilirsiniz.

Orta gelir grubuna yönelik olarak üretilen 878 konutun satış kampanyası, 11-28 Eylül tarihleri arasında yapıldı. 105 ve 150 metrekarelik konutların 22 ayda tamamlanması planlanıyor.



İstanbul'un sanal rehberi: "sehirrehberi.ibb.gov.tr"

Kentteki herhangi bir kültürel eser hakkında bilgi almak mı istiyorsunuz? O zaman tek yapmanız gereken işlem bilgisayarınızın tuşlarına basmak. Nasıl mı? İstanbul Büyükşehir Belediyesi tarafından hazırlanan <http://sehirrehberi.ibb.gov.tr> internet adresine tıklayarak elbette. Belediye personeli tarafından, hiçbir harcama yapılmadan hazırlanan İstanbul Rehberi, test yayını tamamlayarak normal yayınına başladı. Site, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş tarafından Sarayhane Belediye Sarayı'nda düzenlenen bir toplantıyla kamuoyuna tanıtıldı. Toplantıda Ulaşım Sorumlu Genel Sekreter Yardımcısı Muzaffer Hacımustafoğlu, Bilgi Teknolojileri Daire Başkanı Hakkı Tok, Fen İşleri Daire Başkanı Abdurrahman Uçak, Coğrafi Bilgi Sistemi Müdürü Hamdi Çinal ve Bilgi İşlem Müdürü Çetin Çibuk da yer aldı. <http://sehirrehberi.ibb.gov.tr> adresinden yayın yapan e-rehberde, İstanbul'a ait yaklaşık 1 milyon 195 bin bina, 61 bin sokak-cadde bilgisi yer alıyor. Büyükşehir Belediyesi'nin Bilgi Teknolo-

jileri Daire Başkanlığı mühendislerinin altı aylık çalışmayla hazırladıkları İstanbul'un 5 bin 390 kilometrekarelik alanını kapsayan "İstanbul Şehir Rehberi", 1/5000 ölçekli ve yüksek çözünürlüklü 5 milyon adet hava fotoğrafından oluşuyor.

Cep telefonuyla bağlantılı...

İnternet ve cep telefonu üzerinde ulaşılabilen sistem üzerinde, adres sorgulaması yapılabiliyor, altyapı çalışmaları, yangın ve doğalgaz arızası gibi olaylar anında sisteme işlenerek görülebiliyor. İstanbul'un tarihi ve kültürel birikimi sanal âleme taşınıyor. Sitede anlık veri güncellemesi takip edilirken, vatandaşların da katılımı sağlanarak sükâyetler harita üzerinde daha hızlı ve kolay bir şekilde veri tabanına işlenecek. Site, eş zamanlı çalışan "Mobil Navigasyon" hizmeti de verecek. Yani her türlü yol bilgileri ve ulaşım araçları dikkate alınarak bir yerden, bir yere nasıl gidilir, ne kadar sürede gidilir, hangi toplu ulaşım araçları kullanılabilir, maliyeti ne olur gibi bilgileri içe-

İstanbul'un tarihi ve kültürel birikimi hakkında bilgi almak artık daha kolay. Kentteki bütün bina ve işyerlerinin detaylı hava fotoğraflarından oluşan, yol ve harita bilgilerinin yanı sıra güncel olayların, kültürel eserlerin ve trafik durumunun sorgulanabileceği e-rehber, Başkan Kadir Topbaş tarafından tanıtıldı. Rehber, İstanbul Büyükşehir Belediyesi'ne ait web sitesinde yayınlanıyor.

recek ilave bir uygulama yılsonuna kadar siteye eklenecek. Sitedeki hava fotoğrafları her üç ayda bir yenilenerek İstanbul'un gelişimi haritaya yansıtılacak ve şehrin tarihler içindeki gelişimi 1946 yılından itibaren eski İstanbul hava fotoğraflarının sitede yayınlanmasıyla ortaya konacak.

Birçok dilde yayın yapacak...

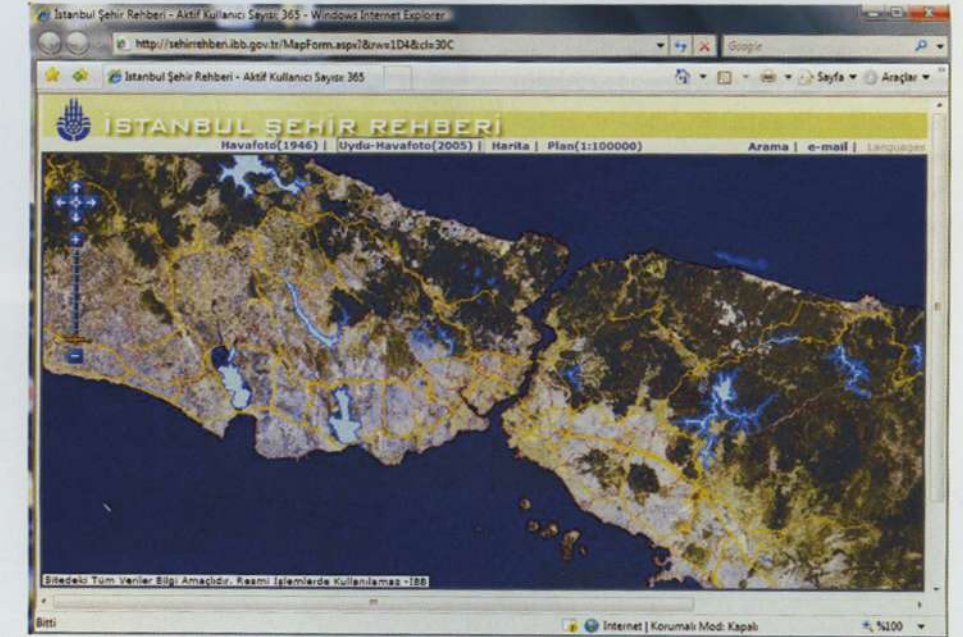
Site, 2010 Kültür Başkenti olan İstanbul için İngilizce, Fransızca, Almanca, Rusça ve Arapça olarak beş ayrı dilde tarihi ve turistik bir rehber olarak da hizmet verecek. Uygulamanın beş dilde sunum işlemi yılsonuna kadar tamamlanacak. İstanbul'un önemli kültür, sanat ve spor merkezlerinin de belirtildiği sitedeki fotoğraflar e-mail yoluyla paylaşılabilir. Sürekli geliştirilen sistemde hava sıcaklığı, yağış bilgileri, imar planları, zemin haritası ve İstanbul'un eski fotoğrafları da yer alacak. 1/1000'lik hava fotoğrafları kullanılarak sitenin Google Maps'ten daha kaliteli hale getirilmesi amaçlanıyor.



Başkan Topbaş; "Hedefimiz e-İstanbul..."

Basın toplantısında konuşan Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, iletişim çağında en ileri teknolojiyi uygulayarak dünyadaki benzerlerinden çok daha gelişmiş bir e-rehber uygulaması başlattıklarını vurgulayarak, "Teknolojik gelişmelere büyük önem veriyoruz ve bu alanda öncü olmaya devam ediyoruz. Her alanda ve her anlamda kendimizi yeniliyoruz. Teknolojik uygulamalarımız, halkımıza büyük kolaylık sağlarken hizmetlerimizin verimli ve hızlı bir şekilde gerçekleşmesini sağlıyoruz. Hedefimiz e-İstanbul" dedi. Sistemin uluslararası benzerlerinden çok daha detaylı olduğuna ve daha hızlı çalıştığına dikkat çeken Başkan Ka-

Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, iletişim çağında en ileri teknolojiyi uygulayarak dünyadaki benzerlerinden çok daha gelişmiş bir e-rehber uygulaması başlattıklarını söyledi.



dir Topbaş, "Rehberde trafik kazası, yangın, doğalgaz arızası, sel, kapalı yol, yol daraltılması gibi olayların takibi yapılabilecek. Ayrıca şehrin tarihi birikimini sanal âleme taşıdık. Uygulamadan sadece vatandaşlar değil, belediye ve diğer kurum ve kuruluşlar da yararlanabilecek. Sistem Türkçe'nin yanı sıra beş ayrı dilde daha yayın yapacak ve cep telefonuyla erişime açık olacak. Bu konuda bir GSM şirketi aylık 5 YTL karşılığı hizmeti vermeyi teklif etti. Diğer şirketlerin teklif vermesiyle bu fiyat çok daha fazla düşebilir" dedi. Şu anda İstanbul Emniyet Müdürlü-

ğü'nün de bu sistemden yararlandığını dile getiren Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, "İleriki aşamada bu sistemle bütün binaların yapı ruhsatı sorgulanabilecek. Yani vatandaş karşısında yapılan inşaatın ruhsatı olup olmadığını sisteme girerek görebilecek. Böylece yapılan yanlışları bize ihbar edebilecek. Bu uygulama dünyada bir ilk olacak" şeklinde konuştu. Toplantının sonunda yakında rehber eklenecek üç boyutlu hava fotoğraflarının örneği, Başkan Topbaş ve gazeteciler tarafından özel bir gözlük kullanılarak test edildi.



Doğanın cömertliğini görmek için Çilingoz'a gitmek gerek!

Büyük kentlerde yaşamın beraberinde getirdiği birçok avantaj var. Ama tüm bu avantajlara rağmen kimi zaman fazla da yol kat etmeden uzaklaşmak ister insan. Kaçıp gitmek değil, tekrar başlamak için yoğun geçen gündelik yaşamdan alınan kısa bir moladır bu. Siz de böyle bir mola almak isterseniz eğer, İstanbul'a sadece bir saat uzaklıktaki Çilingoz Sahilleri'ne doğru sürebilirsiniz aracınızı. İstanbulluların bugüne kadar adını bile fazla duymadığı Çilingoz, doğanın güzelliğini sergilemekte bonkör davrandığı yerlerden biri. Keşfedilmeyi bekleyen bu sahiller, İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin yapacağı yatırımlarla çok daha fazla tanınacak ve yakın bir tarihte kentin nefes alma noktalarından biri haline gelecek.

Altyapısı tamamlanıp ulaşımı kolaylaştırılacak

Çatalca'nın Binkılıç Beldesi ve sahilinde incelemelerde bulunan İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, muhteşem doğasıyla keşfedilmeyi bekleyen Çilingoz Sahilleri'nin yol, altyapı, çevre düzenlemesi ve cankurtaran ihtiyacının en kısa zamanda karşılanması için talimat verdi. İnceleme gezisinde Başkan Kadir Topbaş'a, Çatalca Belediye Başkanı İsmail İp, Binkılıç Belediye Başkanı Gökay Savaşan ile Durusu Belediye Başkanı Engin Akman eşlik etti.

Binkılıç Belediye Başkanı Gökay Savaşan'dan, Çilingoz Sahilleri hakkında bil-

İstanbul'a sadece bir saatlik uzaklıkta olmasına rağmen fazlaca tanınmayan Çilingoz'un adı yakın bir tarihte ağızdan ağza yayılacak. İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş'ın verdiği talimatla tüm sorunları çözülecek olan sahilin doğal güzelliği herkesi çok etkileyecek.



giler alan Başkan, tertemiz denizi ve kumuyla doğal bir plaj özelliği taşıyan sahile rahat ulaşılması için gerekli olan çevre yolu ve altyapı çalışmalarının bir proje dâhilinde hızla tamamlanacağını söyledi. Başkan Topbaş, İstanbul'un bütün yerel güzelliklerini İstanbullulara ve turizme kazandırmak istediklerini kaydetti.

Dalgaların yarattığı doğal güzellik...

Karadeniz kıyısında uzun, beyaz bir kumsala sahip olan Çilingoz Sahilleri; dalgaların yüzyıllardır döve döve ilginç şekiller verdiği kayalıkların arasında denize karışan bir dereyle güzelliğini pekiştiriyor. Bütün bu güzel tabloyu tamamlayan yeşil orman örtüsü de güzel bir tatil geçirmek isteyenlerin beklentilerini karşılayacak nitelikler taşıyor. Çilingoz koyununun iki başında şekillenen burunda adeta sanat eseri sayılabilecek güzellikte kayalıklara da rastlanıyor.

İstanbul'a özel araçla bir saat uzaklıkta bulunan ve Binkılıç Beldesi'nden 17 kilometrelik bir orman yoluyla ya da Terkos Gölü'nün kuzey kısmını takip eden Ormanlı, Karacaköy ve Yalıköy istikametlerinden ulaşılan Çilingoz sahili, yeni bağlantı yollarıyla İstanbul'a çok daha yakın, altyapı ve çevre düzenlemesiyle de çok daha güzel bir sahil olacak.

Yeşille mavinin iç içe geçtiği, dalgalarla şekillenen kayaların görünenleri hayret içerisinde bıraktığı Çilingoz Sahilleri, yapılan düzenlemelerin ardından kentlilerin sık sık ziyaret ettiği yerlerden biri haline gelecek.



Harbiye Kongre Vadisi için çalışmalar hızla sürüyor



İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, "Harbiye Kongre Vadisi Avan Projesi"nin İstanbul 2 Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu tarafından onaylandığını açıkladı. Projeye yenilenecek Muhsin Ertuğrul Sahnesi'nin altında ofis ve çok amaçlı salonlar ile otopark yer alacak.

Büyükşehir Belediyesi'ne bağlı İstanbul Metropolitan Planlama ve Kentsel Tasarım Merkezi'nce (İMP) hazırlanan "Muhsin Ertuğrul Tiyatrosu'na Bağlı Sanatsal Faaliyetler-Çok Amaçlı Salonlar Alternatifli Mimari Öneri Projesi" kapsamında, Muhsin Ertuğrul Tiyatrosu yıkılarak yerine Lütfi Kırdar Kongre Binası ile uyumlu ve bu yüksekliği aşmayacak yeni bir tiyatro inşa edilecek. Büyükşehir

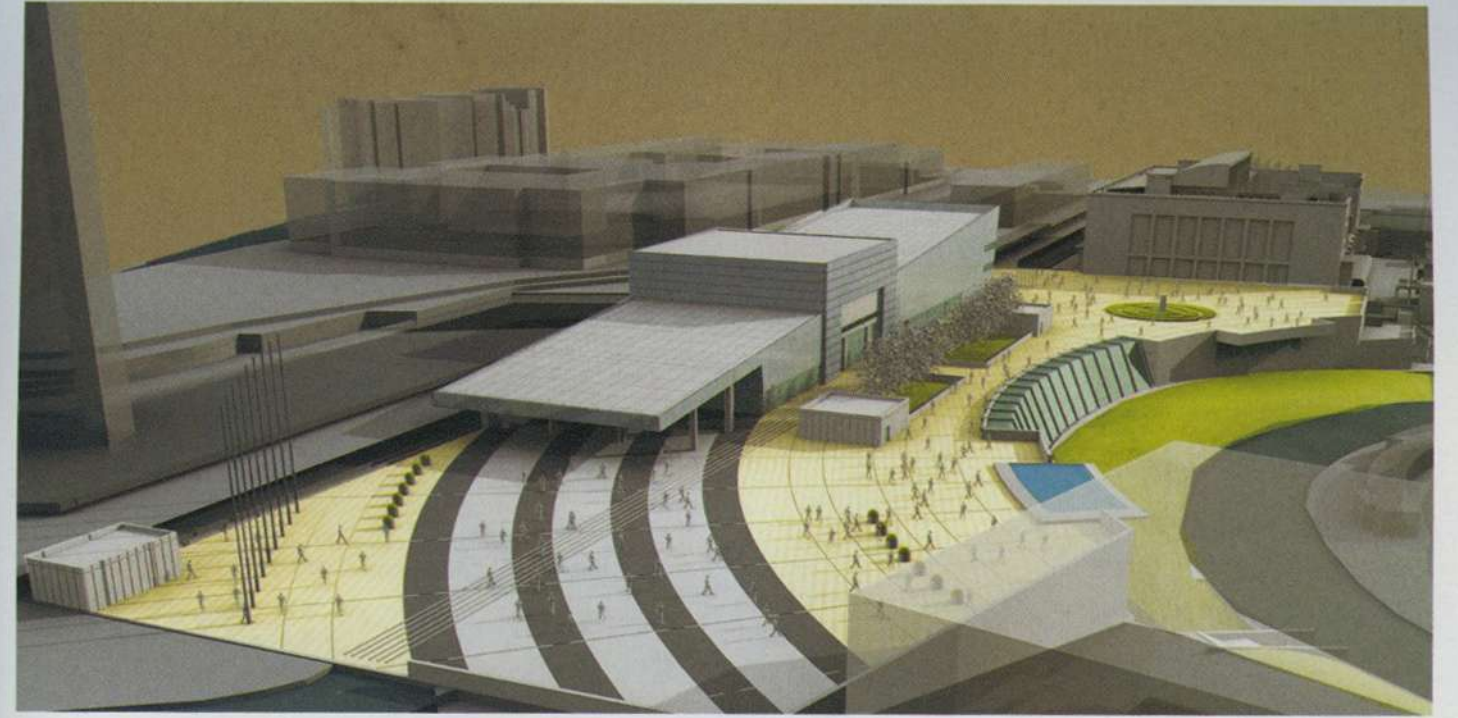
2009 yılında İstanbul'da yapılacak IMF Governörler Toplantısı'na yetiştirilmek istenen Harbiye Kongre Vadisi için çalışmalar tüm hızıyla devam ediyor. İstanbul 2 Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu tarafından projesi onaylanan çalışmanın uygulama projesi için de onay alındığında, Harbiye Kongre Vadisi'nin oluşturulması için işbaşı yapılacak.

Belediyesi, avan projenin onaylanmasının ardından uygulama projesini Kurul'a sunarak Harbiye Kongre Vadisi için ilk kazmayı vuracak.

Lütfi Kırdar Kongre Merkezi Rumeli Salonu, Hilton Convention Center, Harbiye Orduevi ve Askeri Müze ile Cemil Topuzlu Açık Hava Tiyatrosu ve Taşkılla Caddesi arasında kalan ve İstanbul Büyükşehir Belediyesi mülkiyetinde olan Şişli'deki 17 bin metrekarelik alanı kapsayan projede, toplam inşaat alanı 83 bin 695 metrekare olacak.

Projede yapıların çoğu yeraltında olacak...

Yapılacak yeni tiyatro binası beş katı yer üstünde, altı katı da yeraltında olmak üzere 11 kattan oluşacak. Mevcut bina-



daki yönetim birimleri başka bir yere taşınacak. Eski binanın oturduğu 1525 metrekarelik inşaat alanı yeni binada 3 bin 500 metrekare olacak. Mevcut binadaki 600 kişilik seyirci kapasitesi de yeni binada 696'ya çıkarılacak.

Yeni tiyatro binasında zemin dahil üst katlarında altı sanatçı odası, 368 metrekarelik fuaye alanı, sahne ve sahne arkası oyuncular için lobi, prova odası ve diğer teknik birimler yer alacak. Tiyatro binasının altında yapılacak altı katta da hem Muhsin Ertuğrul Tiyatrosu'nu hem de Lütfi Kırdar Kongre Merkezi'ni destekleyecek dört adet çok amaçlı salon, iki katta 759 araç kapasiteli kapalı otopark, kafeteryalar ve bin ofis bulunacak. "Denize açılan bir konsept" olarak tasarlanan projede, bölgede her türlü etkinliğin yapılabileceği bir meydan da oluşturulacak. Harbiye Açık Hava Tiyatrosu aynen korunacak.

Yolun bir kısmı da yeraltına alınıyor...

Projede araç trafiği, Taşkılla Caddesi Rumeli Salonu'nun ön kısmından itibaren yeraltına alınarak Hilton Convention Center hizasında yüzeye çıkarılacak. Böylece Cemil Topuzlu Açık Hava Tiyatrosu'nun önünde bulunan alan, araç trafiğine kapalı, tamamen yayalaştırıl-

mış yeni bir meydan olacak. Bu meydan, kent içinde kamuya açık her türlü sanatsal açık hava etkinlikleri ve festivallerin düzenlenebileceği bir dolaşım alanı olarak faaliyet gösterecek. Taşkılla Caddesi üzerindeki trafik akışı yine çift yönlü olarak çalışacak. Üst meydan konda yer alan Gümüş Caddesi, Lütfi Kırdar ile Hilton arasında sadece servis yolu işlevini yükleneyecek ve bunun dışında alan tamamen yayaların kullanımına ayrılacak.

Bölgenin silueti korunacak...

Projede yapı alanının büyük bir kısmının yeraltında olması nedeniyle silüet etkisi korunacak ve bu meydana en büyük katkıyı sağlayan Açık Hava Tiyatrosu'nun üzeri kapatılmayarak yapı mevcut kullanım amacına uygun olarak hizmet vermeye devam edecek.

Öte yandan, Taşkılla Caddesi üzerinde yer alan Osmanlı Çeşmesi, orijinal haliyle tekrar kendi alanına kazandırılacak. Üst meydan ile özdeşleşen heykeltıraş Prof. Hakkı Karayığitoğlu'nun eseri de Lütfi Kırdar Kongre Merkezi yapı aksı ile Açık Hava Tiyatrosu aksının kesişme noktasına konumlandırılacak. İstanbul Büyükşehir Belediyesi, söz konusu proje doğrultusunda hazırlanacak uygulama projesini de Kurul'un

onayına sunacak. Hazine Müsteşarlığı'nın Harbiye Kongre Vadisi'nin 2009 yılında İstanbul'da yapılacak olan IMF Governörler Toplantısı'na yetiştirilmesini istemesi nedeniyle de projenin uygulanmasına en kısa sürede başlanacak.

Lütfi Kırdar Kongre Merkezi Rumeli Salonu, Hilton Convention Center, Harbiye Orduevi ve Askeri Müze ile Cemil Topuzlu Açık Hava Tiyatrosu ve Taşkılla Caddesi arasında kalan ve 17 bin metrekarelik alanı kapsayan projenin toplam inşaat alanı 83 bin 695 metrekare olacak.

Hayaller köprü üstüne taşındı

Onlar ürettikleriyle hayallerin sınır tanımadığını ve hayalleri gerçek kılmak için çaba sarf etmek gerektiğini bir kez daha kanıtladılar. Onlar hayallerinin ürünlerini geniş kitlelerle paylaşarak takdir topladılar. Onlar tasarımcılar ve "İstanbul Tasarım Haftası" nedeniyle, Galata Köprüsü üzerinde bir araya geldiler.



İstanbul Büyükşehir Belediyesi, Dream Design Factory ve Hürriyet işbirliğiyle üçüncüsü gerçekleştirilen ve dünyanın en ünlü tasarımcılarını buluşturan "İstanbul Tasarım Haftası", insanoğlunun hayal gücünün vardığı boyutları bir kez daha gözler önüne serdi. 4-10 Eylül tarihlerinde Balat'taki Eski Galata Köprüsü üzerinde düzenlenen "İstanbul Design Week (IDW) / İstanbul Tasarım Haftası", dünya çapında ses getiren tasarımcıları buluşturması nedeniyle

son derece önemliydi. "Tasarım Haftaları", "Yerel Tasarım Etkinlikleri Nereye Gidiyor?" ve "Şehirler Nasıl Etkileşebilir" başlıklı konuların da tartışıldığı etkinlik kapsamında, dünyada ilk defa düzenlenen "International Design Weeks Meeting" adını taşıyan bir bölüm de yer aldı. Bu etkinliğe dünyanın dört bir yanından, alanlarında uzman 10 yönetici katıldı. Tasarım meraklılarının yakından izlediği ve Türkiye'de başka bir örneği olmayan bu etkinliği yerli

ve yabancı çok sayıda kişi ziyaret etti. "İstanbul Tasarım Haftası 2007", 2010 Avrupa Kültür Başkenti seçilen İstanbul'u dünyanın yeni tasarım merkezi olarak konumlamakta çok önemli bir rol oynadı. Etkinliğe bu yıl 49 firma, 28 bağımsız tasarımcı ve 16 üniversite katıldı. Etkinlik kapsamında 11 konferans, 12 ulusal ve uluslararası sergi ile üç workshop gerçekleştirildi.

2010 İstanbul Taksisi tasarlandı...

İstanbul Tasarım Haftası, HJexagon ve Volvo'nun desteğiyle ilginç bir otomobil tasarım yarışmasına ev sahipliği yaptı. "2010 İstanbul Taksisi" projesinde 30 genç tasarımcı, üç ayrı grup halinde, 144 saat aralıksız süren canlı performans sergiledi. Dünyada ilk kez gerçekleşen "non-stop tasarım workshop"unda, ilk kez bir taksi prototipi birebir boyutta tasarlanıp üretildi.

İstanbul Büyükşehir Belediye Başkan Kadir Topbaş'ın katılımıyla Türk otomotiv sektörünün önde gelen isimlerinin de yer aldığı jüri, yarışmanın finalistini belirledi. Yarışmayı, Özyay Becerik'in grubu kazandı. Birinci seçilen taksi modelinin dış prototipi, Tasarım Haftası'nın son günü olan 10 Eylül'de Pazartesi günü Galata Köprüsü'nde sergilendi.

Hürriyet gazetesini Başkan Kadir Topbaş hazırladı...

İstanbul Tasarım Haftası etkinliklerini gezen İstanbul Büyükşehir Belediyesi Başkanı Kadir Topbaş, Hürriyet gazetesinin birinci sayfasını tasarladı. Yaptığı gazetenin manşetini "Tasarım kenti İstanbul" başlığıyla çıkaran Başkan Kadir Topbaş, sürmanşette de Türkiye-Malta Milli macı haberinin konulmasını istedi. Asırlık geçmişiyle bir tasarım objesi olan Eski Galata Köprüsü, İstanbul Tasarım Haftasıyla birlikte tekrar hayata döndü.



150 yıllık geçmişe verilen hizmetle Saygı, gösteriliyor!

Beyoğlu'nun Belediye Başkanı Ahmet M. Demircan, 150 yıllık tarihe sahip bir ilçeyi yönetmenin gururunu taşımakla birlikte bunun beraberinde getirdiği sorumluluğun da farkında. Başkan Demircan, 150'nci yılı kutlamanın en anlamlı biçiminin ilçeye daha fazla hizmet etmek olduğunu belirtiyor.



Bize biraz kendinizden bahsedermisiniz? Siyasete girmeye nasıl karar verdiniz?

1967 yılında Kasımpaşa'da doğmuşum. Aslen Rizeliyiz ama bütün hayatım Beyoğlu'nda geçti. Ailem ben 17 yaşına gelene kadar Kasımpaşa'da oturuyordu. Sonra Sarıyer'e taşındık, böylece Boğaz'ı daha yakından tanıma fırsatım oldu. İlahiyat eğitimi aldıktan sonra siyaset bilminde yüksek lisansımı yaptım. 2000'e kadar yine Beyoğlu'nda, Talimhane'de turizm işiyle uğraşıyordum. Siyasete girmek isteyişimin yegâne sebebi Başbakanımızın İstanbul'daki başarılarıdır. Siyasete bir ilgim vardı, ama nerde ve nasıl başlayacağıma karar verememişim. Bu süreçte Başbakanımızın İstanbul'da yaptıkları beni çok heyecanlandırdı. O dönemlerde Tayyip Bey'e turizmle ilgili dosyalar hazırlayıp verirdim. Sonra kendisi bir parti kurdu, ben de o oluşumun içinde bulundum. İlk seçimlerde milletvekili olmayı düşündüm, sonraki süreçte de belediye başkan adayı oldum ve buradayım.

Beyoğlu'nun İstanbul içindeki konumu hakkında neler düşünüyorsunuz?

Beyoğlu İstanbul'dur, hatta Beyoğlu Türkiye'dir. 100 yıl önceki İstanbul'a göz attığınızda ortaya iki ilçe çıkar; Eminönü ve Beyoğlu. Belki biraz da Eyüp vardır. Nüfus 800 bindir zaten. Şimdiki Cevahir'in olduğu yerde şehir bitiyordu. Günümüzde Beyoğlu'nun metruk diye bilinen yerleri; Tophane, İstiklal Cadde-

si'nin arka sokakları ve Tarlabası şehrin merkeziydi ve en güzel binalar buradaydı. Bu özelliklerden bir kısmı bugün sekteye uğradı, yerlerine farklı özellikler geldi. Günümüzde, kültür ve sanatın, ticaret ve turizmin, diplomasi-nin kalbi Beyoğlu'nda atıyor. Belediyemiz bu sene 150'nci yılını kutluyor. Sadece bu kentin değil, Türkiye'nin de ilk belediyeleri arasında bulunan Beyoğlu için İstanbul'u temsil ediyor derken abartmış olmuyoruz.

Göreve geldikten sonra daha çok hangi projelere öncelik verdiniz?

Büyükşehir Belediye Başkanımız, Kadir Bey burada belediye başkanlığı yaptı. Beyoğlu'nu çok iyi tanıyan Büyükşehir Belediye Başkanımız, İstanbul'u çok iyi bilen Başbakanımız var. İkisinin varlığı bizim için büyük bir avantaj. Bu dönemde epey bir mesafe aldık. Ana perspektif olarak iki yaklaşımımız var; öncelikle mevcut binalarımızı iyileştiriyoruz. Buna "Güzel Beyoğlu" projesi diyoruz. Başkanımız Kadir Bey zamanında başlayan bir proje bu, ama bugün çok daha ileri seviyeye geldi. Yaklaşık 3 bin 500 bina rehabilite edildi ve yeni bir silüet oluşturuldu. Böylece Beyoğlu eski günlerine dönüyor ve yatırımcıları çekebiliyor. Büyükşehir ile ortak yaptığımız sokak ıslahları ve aydınlatma çalışmalarımız da var. Tarlabası'nın ihyasıyla ilgili bizim öncülüğümüzde çıkarılan ve Başbakanımız da desteğiyle gerçekleşen, yıpranan kent dokularının ihyası ile ilgili çıkan yasa bizim önemseydiğimiz ikinci konu. Bu yasa çerçevesinde hazırlığımız "Beyoğlu Dönüşüm Projesi" en önemli çalışmamız. Bunun dışında sokaklar, meydanlar, çöp ve temizlik çalışmaları, bina ıslahları, taksi duraklarının düzenlenmesi, kent mobilyalarının yenilenmesi, park ve bahçelerin daha bakımlı hale gelmesi, yeni yolların açılması gibi küçük görünen, ama arkasında büyük emeklerin olduğu projeleri gerçekleştiriyoruz. Fiziki dönüşümü iyileştirmekle beraber sosyal projelere de önem veriyoruz. Çocuklar ve okullar bizim için önemli; bütün okullarımızın bakım ve onarımlarına, ilave birimlerine,



dersliklerine yardımcı oluyoruz. Gençlere yönelik kampanyalar yapıyoruz. Her yıl, 5 bin gencimizin katıldığı Kefken kampımız bunlardan biri. Yaygın eğitim anlamında İSMEK'lerin Beyoğlu versiyonu dediğimiz semt konaklarımız var. Buralara gelen 3 bin 500 öğrencimize Halk Eğitim merkezleri ile ortaklaşa eğitim veriyoruz.

Beyoğlu Belediye Başkanı ve bir Beyoğlulu olarak kültür ve sanata bakışınızı anlatır mısınız?

Kültür, sanat çok geniş bir kavram; bunun içinde müzik, tiyatro, sinema, spor ve mimari var. Belediye başkanı olarak yol, kanalizasyon ya da park yapabiliriz, ama temel felsefemiz, bu kenti daha yaşanabilir ve yaptığımız işin daha beğenilir olması için kültür, sanat ve estetiğin zaviyesinden hayata bakabilmek olmalı. İyilik, güzellik gibi duygularını oluşturan kültür ve sanattır. Bunun için birçok kültürel ve sanatsal faaliyet gerçekleştiriyoruz. Bizim dışımızda oluşan organizasyonlara da destek oluyoruz.

150'nci yıl dolayısıyla neler yapıyorsunuz?

150'nci yılımızda Beyoğlu Belediyesi'nin ne kadar eski bir belediye olduğunu vur-

gulamak ve bunun gururunu tüm kamuoyuyla paylaşmayı istedik. Etkinliklerimizi seremoniyle sınırlandırmadık. Bu vesileyle birtakım sanatsal etkinlikler yaptık, çeşitli kitaplar yayınladık, ama en önemlisi kentimizde kalıcı hale getireceğimiz eserleri tamamlamaya çalıştık. Semtimizin kalitesini artırıp sosyal hayatımızı geliştirmek amacıyla oluşturduğumuz meydanlarımız ve burada gerçekleştirdiğimiz etkinlikler, bizce çok önemliydi. Mesela her mahalleye bir meydan yapıyoruz. Bu mantıkla semt konaklarımız ve orada gerçekleştirdiğimiz etkinlikler önemli. Gençlerimizi yurtdışına değişim turlarına gönderiyoruz, çocuklarımıza şehir turları yaptırıyoruz, Ramazan etkinlikleri yapıyoruz. 2010 Kültür Başkenti olma yolunda biz böyle çalışıyoruz.

İş dışında kalan zamanlarınızı nasıl değerlendiriyorsunuz, özel bir uğraşınız var mı?

Farklı ülkeleri ve kültürleri tanımayı çok seviyorum. Gezilerin bana ciddi bir katkısı oldu ve olmaya da devam ediyor. Geçmişte bol bol gezerdim. Şimdi o kadar fırsatım olmuyor. Ailemle vakit geçiriyorum, iki kızım var fırsat buldukça onlarla planlar yapıyorum.



İDO
trafiği rahatlatacak...

Kent trafiğinin rahatlaması için tüm imkânları kullanan İstanbul Büyükşehir Belediyesi, denizin sağladığı avantajları da en iyi şekilde değerlendiriyor. Büyükşehir Belediyesi'nin şirketleri arasında bulunan İDO'nun uygulamaya aldığı "Ro-Ro Projesi" de bu alanda atılan büyük bir adım olarak değerlendiriliyor. "Ro-Ro Projesi" kapsamında, Ambarlı ile Mudanya arasında ilk etapta iki gemi çalışacak ve bu gemiler bir gün içerisinde yaklaşık 1700 TIR'ı taşıyacak. TIR'ların İstanbul'a girmeksizin Mudanya'ya ulaşması kent içindeki trafiğin önemli ölçüde azalmasını sağlayacak. Kent içinden geçen transit ve ağır araç yükünün en aza indirgenmesini, zamanla sona ermesini amaçlayan bu projede, 140 TIR kapasiteli "ROPAX" adlı geminin günde altı sefer yapması planlanıyor.

Fatih Sultan Mehmet Köprüsü'ndeki yığılmayı önleyecek proje, şehir içindeki egzoz gazları oranının da azalmasına katkıda bulunacak. Projeye ayrıca İstanbul-Bursa arasında ağır yük taşıyan firmaların zamandan ve paradan tasarruf etmeleri sağlanacak.

Gemiler ve planlanan terminaller çift rampa sistemine göre düzenlenecek. Bu şekilde, gemilerin daha hızlı bir şekilde yüklenip boşaltılması hedefleniyor. Buna göre, Ambarlı'dan yarım saatte 140 TIR'ın yüklendiği gemiler, iki saatte Mudanya'ya varacak, yarım saatte de boşalacak. Böylece bir TIR şoförü karadan yaklaşık altı saatte kattığı bu yolu, üç saatte alacak. TIR'ların taşıma ücreti olarak da "yakıt ve otopan ücretine" karşılık gelen bir fiyat talep edilecek.

Proje üç yıl içinde tamamlanacak...

Hazırlık çalışmaları tamamlanan proje, ihaleye hazır hale getiren İDO, tüm işlemler sona erdiğinde söz konusu çalışmayı üç yıl gibi kısa sürede hayata geçirecek. Gerek gemilerin, gerekse terminallerin, gerekse bağlantı yollarının bu süre içinde bitirileceğini ön-

İDO tarafından hazırlanan "Ro-Ro Projesi", kent içinden geçen transit ve ağır araç yükünü hafifleterek İstanbul trafiğini azaltacak. Proje kapsamındaki ilk çalışma Ambarlı ile Mudanya arasında uygulanacak.

gören İDO, İstanbul trafiğini sadece TIR'lardan arındırmakla kalmayacak. Çünkü hazırlanan projeye yolcu ve

otomobil taşımacılığı da yapılacak. 800 yolcu kapasitesine sahip olması planlanan gemi, geniş bir yemek salonu ve 25 adet duş bulunacak. Sadece otomobillerin taşınması durumunda 680 aracı alan gemilerde acil durumlarda kullanılmak üzere bir de helikopter pisti yer alacak.

300 milyon euro'ya mal olacak... Yürütülen çalışmayla ilgili bilgi veren İDO Genel Müdürü Ahmet Paksoy, yüksek potansiyele sahip "Ro-Ro Projesi"nin uygulanması için Marmara Denizi'nin çok uygun olduğunu belirt-



"Ro-Ro Projesi" sadece İstanbul'un trafiğini rahatlatmakla kalmayıp zamandan ve paradan tasarruf edilmesini de sağlayacak.

ti. Paksoy, projenin fizibilite çalışmalarının yapıldığını ifade ederek, iskele yerlerinin belirtildiğini, ancak arsa- larla ilgili bazı sorunların çözülmeye çalışıldığını, çok büyük bir proje olması nedeniyle bu sorunların sona ermesinin zaman alabileceğini söyledi. Paksoy, projenin maliyetinin liman, bağlantı yolları ve gemiler olmak üzere toplam 300 milyon euro olarak öngördüğünü belirterek, "Bu, ağır taşıtların ulaşımdan çekilmesinde İstanbul için çok önemli bir proje" dedi.

Belbim'den yeni otomat hizmeti...

Modern kent yaşamında insanların rahat ve güvenli ulaşımını sağlamak için teknolojinin sağladığı avantajlardan yararlanmak şart. Kuruluş amaçları arasında bilişim alanındaki yeni teknolojileri kent yaşamında uygulayarak İstanbullulara daha güzel hizmetler sunmak olan İstanbul Büyükşehir Belediyesi Belbim A.Ş., ulaşımında büyük kolaylık sağlaması planlanan Jetonmatik'i kullanıma sundu. Hizmete sunulan bilet otomatları sayesinde, her gün karşılaştığımız jeton ve AKBİL kuyrukları tarih olacak.

İlk olarak 2007 Mayıs ayında kurulan jeton otomatlarının yazılım ve veri tabanı çalışmalarıyla teknik destek hizmeti tamamen Belbim A.Ş. mühendisleri tarafından gerçekleştirildi. Yedi gün, 24 saat çalışacak olan bilet otomatları, şimdilik sadece İDO ve Ulaşım A.Ş.'ye bağlı yedi ayrı noktadan hizmet verecek. İstanbulluların Taksim, Zeytinburnu, Kabataş Füniküler istasyonlarıyla Kadıköy, Kara-



köy, Eminönü-Kadıköy vapur iskelelerinde rastlayabileceği otomatların sayısının 2008'de 100'e çıkarılması planlanıyor.

Türk mühendisler tarafından geliştirilen jetonmatik cihazlarında dokunmatik ekran mevcut. Bu ekran üzerinden işlemlerini yapabilen kullanıcılar, para üstü sorunu yaşamadan biletini alabilecek. Yeni sistem makineler para üstü olarak bozuk para verebiliyor. İngilizce ve Almanca dil se-

Teknolojinin sunduğu avantajlardan faydalanarak İstanbul'u modern bir kent görünümüne kavuşturan İstanbul Büyükşehir Belediyesi, şirketleri arasında bulunan Belbim aracılığıyla yeni bir hizmete imza attı. Jetonmatik adı verilen otomatlar, jeton alımlarında ve AKBİL dolularında zamandan tasarruf edilmesini sağlayacak.

çenekleriyle turistlerin jeton alabilmeleri de kolaylaştırılıyor. İstanbul halkına ulaşımında kolaylık getiren bu otomatlarda şimdilik sadece jeton satışı ve AKBİL dolumu yapılıyor. Gelecek üç ay içinde beş geçişlik "Beşibiryerde" kartların yanı sıra İstanbulkart satışı ile dolularının da yapılması planlanıyor.



Tramvaylar yenilenecek...

İstanbul'da sürekli artan nüfus sebebiyle özellikle raylı sistemlerde yoğunluk günden güne artıyor. Yoğun yolcu talebini karşılamak amacıyla çalışmalarına devam eden İstanbul Ulaşım A.Ş., Fransız Alstom firması ile 30 adet yeni tramvay aracı satın alma sözleşmesi imzaladı.

Yeni tramvay araçları, imzalanan sözleşmeye göre hazine garantisi olmadan sadece İstanbul Büyükşehir Belediyesi garantörlüğü altında ve İstanbul Ulaşım A.Ş.'nin kredi anlaşması ile temin

Lale süslü tramvay...

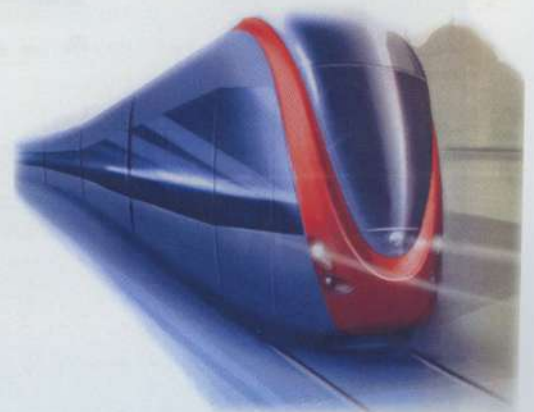
Ulaşım A.Ş. Genel Müdürü Süleyman Pektaş, "Yeni tramvay araçları İstanbul için özel olarak tasarlandı. Tasarımlarda İstanbul'un sembolü laleden esinlenildi" dedi. Yeni alınacak tramvay araçlarının ilkinin 16 ay sonra teslim edileceğini, araç filosunun tamamının ise 24 ay içinde İstanbulluların hizmetinde olacağını belirten Pektaş, amaçlarının tramvay hattında hızla artan yolcu talebini karşılayarak, yolculuk konforunu artırmak olduğunu

İstanbul'daki tramvaylar yenileniyor. Kentin sembolü lale figüründen esinlenerek üretilen yeni tramvaylar, düşük tabanlı olduğu için özurlüler tarafından rahatlıkla kullanılabilir. 252 yolcu taşıma kapasitesine sahip araçlar için 61 milyon 335 bin euro harcanacak.



edilecek. Yeni tramvay araçlarının tamamı klimalı olacak. Ayrıca araçlarda yol ve yolcu güvenliğinin sağlanması için CCTV kamera kontrol sistemi yer alacak. Yeni araçlar yüzde 100 düşük tabanlı olacak. Konuyla ilgili değerlendirme yapan İstanbul Ulaşım A.Ş. Genel Müdürü Süleyman Pektaş, tramvay araçlarına ek olarak bu araçları kullanacak makinistlerin eğitimlerinde kullanılmak üzere bir adet makinist eğitim simülatörü de alacaklarını belirtti.

söyledi. Pektaş, konuşmasının devamında "Yeni araçlar yüzde 100 düşük tabanlı olacak, dolayısı ile engelli vatandaşlarımız için daha rahat yolculuk imkânı sunacağız" dedi. Son teknoloji ürünleriyle donatılan araçların her biri 252 yolcu kapasiteli olacak. İstanbul'da yolcu yoğunluğunu hafifletecek olan tramvay araçları için İstanbul Ulaşım A.Ş. toplamda 61 milyon 335 bin euro harcayacak.



İDO dünya birincisi...

İsveç'in başkenti Stockholm'de yapılan, 25 ülkenin katıldığı Uluslararası Feribot İşletmecileri Birliği (Interferry) Kongresi'nde, İDO'nun son üç yılda deniz taşımacılığına yaptığı yatırımlardan övgüyle söz edilerek, taşıdığı yıllık yolcu sayısı ve araç filosuyla dünyada birinci sıraya yerleştiği bildirildi. Uluslararası Feribot İşletmecileri Birliği Başkanı Len Rouche, deniz taşımacılığında çok önemli bir konuma sahip olan Türkiye'nin yıllardır bu fırsatı değerlendiremediğini, ancak İDO'nun kurulmasıyla Türkiye'nin deniz taşımacılığında hızlı atılımlar yaptığını söyledi. Yılda 91 milyon yolcu ve 100 ulaşım aracının çok önemli bir düzeyi temsil ettiğini vurgulayan Rouche, "Dünyada tek başına bu kadar yolcu taşıyan başka bir kuruluş yok" dedi.

Londra ve Sydney yapamadı, İDO başardı...

Bu başarıyı takdirle izlediklerini söyleyen Len Rouche, İDO'nun deniz ulaşımında geniş imkânlara sahip olan İstanbul'un kapasitesini doğru ve etkin

Uluslararası Feribot İşletmecileri Birliği

Kongresi'nden gurur verici bir sonuç çıktı. İDO yolcu sayısı ve filosuyla dünya birincisi oldu.

İDO Genel Müdürü Ahmet Paksoy ise 2009 kongre seçimlerinde en güçlü başkan adayı olarak gösterildi.

biçimde yönettiğini, aynı olanaklara sahip birçok gelişmiş kentin bu başarıyı sağlayamadığını vurguladı. Len Roche, "Suyun sağladığı imkânların en iyi şekilde kullanılması bizim için önemli bir unsur. Bu olanaklara sahip olup da aynı beceriyi gösteremeyen çok sayıda şehir var. San Francisco, Sydney, Londra bunu yapamıyor. Bu bakımdan İDO çok başarılı" dedi. İDO'nun müşteri olarak da piyasada önemli yere sahip bulunduğu altını çizen Rouche, şirketin küçük deniz otobüsünden büyük katamarana kadar geniş bir üretici yelpazesiyle hizmet verdiğine dikkat çe-

kererek, "Araç üreten şirket, ister Avustralya'da ister dünyanın bir başka köşesinde olsun İDO piyasasının profili en yüksek müşterisi durumunda" dedi. İDO'nun agresif bir büyüme programıyla sağladığı başarıdan övgüyle söz edilen Interferry Kongresi'nde, İDO Genel Müdürü Ahmet Paksoy Başkanlar Konseyi'ne seçildi. Paksoy, 2009'da İstanbul'da yapılması kararlaştırılan kongre için de Interferry Yönetimi'nce Başkan Adayı olarak gösterildi.

Paksoy; "Türkiye adına gurur duyduk"

İDO Genel Müdürü Dr. Ahmet Paksoy da şirketin son üç yılda yaptığı atılımlarla artık dünya çapında bir marka olduğunun uluslararası taşımacılarının katıldığı bir kongrede tescillenmesinden ve İDO'nun alkışlanmasından Türkiye adına büyük gurur duyduğunu söyledi. Genel Müdür Paksoy, kapasitelerinin yanı sıra İDO'nun dünyadaki yenilikleri takip etme açısından da ciddi bilgi birikimi ve tecrübeye sahip bulunduğunu, bu başarıda hükümetin desteğinin de önemli rol oynadığını kaydetti.



Mahallesinde takdir toplayan bir muhtar!



Sizi tanıyabilir miyiz?

1969 Giresun doğmuşum. 33 senedir Piyalepaşa Mahallesi'nde oturuyorum. Evliyim ve iki çocuğum var. Lise mezunuyum. İki dönemdir burada muhtarlık yapıyorum.

Mahalleniz İstanbul'a göçten nasıl etkilendi?

Maalesef olumsuz bir etkilendi. Atatürk döneminde bu bölge Arnavutlara tahsis edilmiş. 1950'li yıllarda İstanbul'a göçün başlamasıyla Anadolu'dan gelenler satın alma yoluyla bu bölgeye yerleşmeye başlamış. Önceleri tek katlı gecekondü türü yerleşimler olmuş. 1989-1994 yılları arasında mevcut binalar, mahalli yöneticilerin de göz yumması sonucu dört, beş katlı hale geldi. Sonuç itibarıyla bölgemizde plansız bir yapılaşma oluştu.

Bugüne kadar mahalleniz için hangi hizmetleri yaptınız?

Altyapıyla alakalı bütün sistem gözden geçirildi. Elektrik kablolarının yeraltına alınması çalışması başlatıldı ve büyük

kısmı tamamlandı. Kalan kısmın bitirilmesi çalışmaları devam ediyor. Depremden zarar gören okulumuzun tadilatını belediye ve İTO'nun katkılarıyla tamamladık. Beyoğlu Belediye Başkanı Ahmet Misbah Demircan'ın desteğiyle sağlık ocağı, spor kulübü ve muhtarlık binasını yaptık. İçinde konağın da bulunduğu büyük bir sosyal kompleksin yapımı için hazırlıklarımızı tamamlıyoruz.

Mahalleli yaptığınız işlere size nasıl tepkiler veriyor?

Bölge, ırk, din, dil ayrımı gözetmediğim için her mahalle sakini ile olumlu diyaloglar kuruyorum. Mahallelinin sorunlarını çözüm üretmeye çalışıyorum. Genellikle olumlu tepki alıyorum.

Mahalleniz için hazırladığınız yeni projeler var mı?

Piyalepaşa Mahallesi'nde geçen dönemde başlattığımız tapu çalışmalarını devam ediyor. Bölgemiz, Bakanımız Mehmet Ali Şahin'in döneminde vakıf arazisi olmaktan çıkarılıp hazine ara-

Fatih Sultan Mehmet dönemine kadar dayanan bir tarihi geçmişe sahip Piyalepaşa Mahallesi Muhtarı Halit Konukçu, yürüttüğü çalışmaların mahalleliler tarafından beğeniyle karşılanmasından son derece memnun.

zisi konumuna getirilmiştir. Birinci hedefim tapu çalışmalarını neticelendirmek olacak. Beyoğlu Belediye Başkanımız, bu konuda çok yardımcı oluyor. Büyükşehir de bu bölgeyle ilgili planlama çalışmalarını yürütüyor. Ayrıca bölgemizde şehirlilik bilincinin gelişmesi için kültürel çalışmalara ağırlık veriyoruz.

Piyalepaşa Mahallesi'nin simge diyebileceğimiz özellikleri var mı?

Mahallemiz adından da anlaşılacağı gibi Piyale Paşa hazretleri ile anılan bir yerdir. Bu bölge Fatih Sultan Mehmet zamanından beri okçuluk talimlerinin yapıldığı güzel bir yer. O dönemden kalma ok taşları, ender görülen su terazisi ve Mimar Sinan'ın eseri olan Piyale Paşa Camii ile tarihi bir mirası var.

Son olarak, İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nden beklentileriniz neler?

İki okulumuzun bahçesine yapılacak olan kapalı spor salonunun en yakın zamanda bitirileceğini temenni ediyoruz. Bu proje ile 5 bin gencimize büyük bir hizmet vermiş olacağız. İstanbul Büyükşehir Belediyemizden, dört mahallenin kesiştiği Fatih Sultan Mehmet Caddesi'nin ulaşım ve altyapı yönünden yeniden düzenlenmesi için girişim yapmasını bekliyoruz. Bu caddedeki oto satış galerilerinin işgalinin sona erdirilmesi gerekiyor.



Yarının büyüklerinden anlamlı ziyaret

istanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, 2007-2008 öğretim yılı ile beraber okullarına yeni başlayan Beyoğlu Piri Reis İlköğretim Okulu öğrencilerini ve İl Millî Eğitim Müdürü Ata Özer'i makamında kabul etti. Saraçhane Belediye Sarayı'nda misafirleriyle görüşen Başkan Kadir Topbaş, yeni eğitim yılının öğrencilere, öğretmenlere ve velilere hayırlı olmasını dileyerek, "Yeni bir eğitim yılı başladı, tabii büyük bir heyecan var. Eğitim hayatı herkes için çok

önemli bir fırsat, onu tekrar geri çevirmek asla mümkün değil. Hızla geçen zamanın değerini çok iyi bilmek gerekiyor. Geçen zamanı servetinizle geri getirmeniz mümkün değil. Dünya müt-hiş bir yarışta. Bilimin artık ne kadar hızlı geliştiğini ve bilgiye ne kadar hızlı ulaşıldığını biliyorsunuz. Özellikle yüzyılımızda eğitilmiş, donanımlı insan gücüne ağırlıklı olarak ihtiyacımız var. Bilişim çağında yüzyılda alınacak mesafe 10 yılda alındı. Bizim yaşımıza geldiğinizde gördüğünüz dünya çok daha fark-

Saraçhane'deki Belediye Sarayı'nda öğrencileri ve İl Millî Eğitim Müdürü Ata Özer'i kabul eden İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, iyi bir eğitim öğretim yılı geçirilmesini temenni etti ve eğitim konusunda kendilerini sorumlu hissettiklerini söyledi.

lı olacak. Bizim şansımız ulusumuzun yüzde 30'unun 18 yaş altında olması. Bu bizim için büyük bir cevher ve ser-

vet. Sizler tatil sonrası okulunuza tekrar kavuştunuz ve önünüzde eğitim hayatının adımları var. Kendinizi iyi yetiştirdiğinize inanıyorum. Hem kendi yetiştirilmenizle Türkiye'de üniversite için, hem de gelecekte dünyadaki diğer yetiştirilmenizle yarış halinde olacaksınız" dedi. Öğrencilere hitaben yaptığı konuşmasına, "Aidiyetlik duygusu olabilmesi için okulların her yönüyle mükemmel olması lazım. Ama maalesef eğitim alanları geçmişte çok kısıtlı düşünülmüş" diyerek devam eden Başkan Topbaş, Büyükşehir Belediyesi olarak eğitim alanlarının ve fiziki altyapının oluşturulmasına ellerinden geldiği kadar yardımcı olduklarına dikkat çekti. Başkan, görevi süresince İstanbul'da eğitime 322 milyon YTL harçayarak 699 derslik, yüzlerce laboratuvar ve spor salonu yaptıklarını, ayrıca ihtiyacı olan okulların bakım ve onarım masraflarını karşıladıklarını hatırlattı. Öğretmenlerin her birinin özveriyle ve öğrencileri evladı gibi görerek eğitim vermeye çalıştığını vurgulayan Başkan Topbaş, öğrencilere iyi dostluklar kurarak kötü alışkanlıklardan uzak durmalarını tavsiye etti. Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, sözlerini şöyle sürdürdü; "Gerçekten bin yıllık tarihi olan büyük bir milletin torunlarıyız. Vatana, millete, bayrağa sahip, tek yürek olan güçlü bir Türkiye'yi birlikte kuracağız. Bizler de size bu imkânı verme sorumluluğunu taşıyoruz. Bizlerin geçmişte sizin kadar fırsatları yoktu ve kurumlar arasında bağlar yoktu. Yani Millî Eğitim kendi işi-

İstanbul İl Millî Eğitim Müdürü Ata Özer, ziyareti sırasında yaptığı konuşmada İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş'a eğitime yaptığı katkılardan dolayı teşekkür etti.



ni yapar, belediyeler kendi işini yapardı. Şimdi öyle bir süreç başladı ki, el ele verdik ve bu şehre daha fazla katkıda bulunmanın yollarını araştırıyoruz. Sizde, eğitim hayatına başlayan tüm öğrencilerimize ve öğretmenlerimize başarılar diliyorum. Öğretmenler, anne babalar, okul aile birlikleri ve yerel yönetimler el ele vererek sizi en iyi şekilde yetistirebilmek için ortamları hazırlamaya çalışıyoruz. Sizin başarınız için kendimizi görevli hissediyoruz."

Büyükşehir Belediyesi eğitime tam destek veriyor

Ziyarete konuşan İstanbul İl Millî Eğitim Müdürü Ata Özer de 2,5 milyon öğrencinin ders başı yaptığını belirterek, okulların eğitim, öğretime hazırlanması için İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin çok büyük katkılar yaptığını söyledi. Özer, "Bugüne kadar okullarımızı spor salonlarına kavuşturarak çocuklarımızı sokaktan kurtardınız, onları spora yönlendirdiniz. Bu spor salonlarından yetişen nice gençlerin bayrağımızı olimpiyatlarda, dünya şampiyonalarında göndere yükselteceğine inancım kesindir. Bu nedenle eğitime, öğretime, spora ve kültürel faaliyetlere yaptığınız bütün katkılardan dolayı teşekkür ediyorum" diyerek duygu ve düşüncelerini dile getirdi. Piri Reis İlköğretim Okulu 8. sınıf öğrencileri de Başkan Kadir Topbaş'a eğitime yaptığı katkılardan dolayı teşekkür ederek iyi yetişmek için çok çalışacaklarının sözünü verdi. Başkan Topbaş, ziyaretin sonunda öğrencilere ve öğretmenlere kalem ve çiçek hediye etti.

Trafik rahatladı, eğitimsiciler şükranlarını sundu

Eğitim-Bir-Sen İstanbul İl Başkanı Ahmet Yurtman ve beraberindeki heyet, okulların açılış haftasında trafikte yaşanan rahatlıktan dolayı İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş'a teşekkür etti.



Eğitim-Bir-Sen İstanbul İl Başkanı Ahmet Yurtman ile okul aile birliği başkanları ve okul müdürleri, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş'ı makamında ziyaret ederek bir süre görüştü. Başkan Kadir Topbaş görüşmede yaptığı konuşmada ziyaretin okulların açıldığı ilk hafta trafikte yaşanan rahatlıktan dolayı teşekkür mahiyetinde olduğunu belirtti. Kent yöneticisi olarak olağanüstü hallerde bazı çağrılarda bulduklarını, vatandaşların da bunlara uymasıyla sıkıntıların ortadan kalktığını anlatan Başkan Topbaş, "İstanbulullar trafik ve kar yağışı konularının yanı sıra, suyun tasarruflu kullanılması gibi uyarılarımızı

da dikkate aldı ve bu nedenle şehrimizde bu tür sıkıntılar yaşanmadı. İkazlarımıza uyan bütün vatandaşlarımıza teşekkür ediyorum" dedi. Eğitim-Bir-Sen Başkanı Ahmet Yurtman, görüşme sırasında yaptığı konuşmada, "Eğitim, öğretim yılının açılışı öncesinde karmaşa olacak, trafik sıkışacak, çocuklar okula gidemeyecek" şeklinde birtakım duyumlar aldıklarını belirterek, "Okullar açıldı ve gördük her yıldan daha rahat ulaşım sağlandı. Bundan dolayı Başkanımız Kadir Topbaş'a çok teşekkür ediyoruz. Böylece yeni bir eğitim yılına sorunsuz başlamış olduk" dedi. Yurtman, konuşmaların ardından Başkan Kadir Topbaş'a bir çiçek sundu.

Kendisini ziyaret eden eğitimcilerle görüşen İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, gerek trafik, gerekse su tasarrufuyla ilgili uyarıları dikkate alan tüm İstanbullulara teşekkür etti.

Hannover ve İstanbul dostluk tazeledi

CeBIT Bilişim Eurasia 2007'de sergilenen etkinlikleri görmek amacıyla İstanbul'a gelen Hannover Belediye Başkanı Stephan Weil, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş'ı ziyaret etti. Konuk Belediye Başkanı, eşiyile birlikte geldiği İstanbul'dan çok etkilendiğini söyledi.

Dünya çapında bir organizasyon olan CeBIT Bilişim Eurasia, teknolojiye gelen son noktayı gözler önüne sermek amacıyla, ekim ayının ilk haftasında kapılarını ziyaretçilere açtı. Fuar'ın ziyaretçileri arasında Hannover Belediye Başkanı Stephan Weil de vardı. Weil, Fuar'ın yanı sıra İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş'ı da makamında ziyaret ederek bir süre görüştü. İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, görüşmenin ardından konuk Belediye Başkanı'na Belediye Meclisi Toplantı Salonu'nu gezdirdi. Görüşmenin ardından bir açıklama yapan Başkan Kadir Topbaş, "Sayın Başkan Hannover'de yaşayanların yüzde 10'unun Türk asıllı olduğunu belirtti. Kendisiyle iki şehir arasındaki ilişkileri daha iyi nasıl geliştirebileceğimizi konuştuk. Bu şekilde ilişkilerimizi daha da güçlendireceğiz" dedi. Hannover Belediye Başkanı Stephan Weil de "İstanbul'a eşimle birlikte ilk kez geldik ve bu şehirden son derece etkilendik. İstanbul, Hannover ile kıyaslanmayacak kadar büyük bir kent. Şehrinizin ekonomik olarak çok parlak bir geleceği olduğu inancındayız. Kök-



lü bir tarihe sahip, son derece çağdaş ve modern bir şehir olan İstanbul'un

gelecekte de büyük başarılar imza atacağına inanıyorum" dedi. CeBIT Bilişim Eurasia'nın dünyanın en büyük organizasyonlarından biri olduğuna dikkat çeken Stephan Weil, fuarın dünya çapındaki başarısını Hannover'den Sangay'a, Sidney'den İstanbul'a kadar aynı kalitede devam etmesine bağlı olduğunu kaydetti. Weil, "Tam da bu nedenden dolayı, Hannover'de yerleşik ticari fuar kuruluşu olan Deutsche Messe'nin İstanbul'la bağlantılı olarak çalışmalarını sürdüreceğini umuyoruz. Bunu Türkiye ile Almanya arasındaki tarihi ilişkinin bir uzantısı olarak düşünmekteyiz. Sayın Belediye Başkanı ile bu anlamda işbirliği içinde olacağımız konusunda da hemfikiriz" dedi.



Perdeler yeni sezon için açıldı



Perde bir kez daha açıldı. Gerçek hayatın sahnedeki yüzü olarak değerlendirilen tiyatrolar yeni sezona başladı. Şehir Tiyatroları, sahne ve sahne gerisindeki çok değerli sanatçıların katkılarıyla izleyicilere sanat dolu bir sezon yaşatacak. Bu yıl 93'üncü yaşını kutlayan Şehir Tiyatroları, yeni dönemde ulusal ve uluslararası değerleri biraraya getiren bir repertuar hazırladı. Yerli yazarların imzasını taşıyan oyunlarda "İstanbul" teması ve yakın tarih ön planda tutuldu. Türkiye'nin yakın tarihini konu alan oyunlarda kimi zaman eleştirel, kimi zaman ironik, kimi zaman da son derece gerçekçi bir bakış sunuluyor. Yabancı yazarların eserlerinden uyarlanan oyunlarda ise Türkiye'nin değişen dünyadaki yeri anlatılıyor. Şehir Tiyatroları bu sezon, 32'si yerli 24'ü yabancı olmak üzere toplam 56 oyunu izleyiciyle buluşturacak.

3 Ekim Çarşamba günü repertuarına aldığı "Tozlu Çizmeler" ve "Divane Ağaç" adlı iki oyunla perdelerini açan Şehir Tiyatroları, eski ve yeni oyunlarıyla tiyatroseverlere dolu dolu bir yıl yaşatmayı amaçlıyor. İsmet Küntay'ın

Şehir Tiyatroları, yaz dönemini sanatsal yönden yoğun bir programla geride bırakarak, hız kesmeden 2007-2008 tiyatro sezonunun çalışmalarına başladı ve 3 Ekim Çarşamba günü başlayan yeni dönemde, seyircisini iki yeni oyunla buluşturdu.

yazdığı, Engin Uludağ tarafından yönetilen, dekor tasarımını Sabahat Çolakoğlu'nun, kostüm tasarımını ise Aysel Doğan'ın yaptığı "Tozlu Çizmeler", Birinci Dünya Savaşı'nın ve İstanbul'un işgalinin Türkiye'de yaşayanları nasıl etkilediğini anlatan bir oyun. Levent Üzümcü, Ertuğrul Postoğlu, İbrahim Can, Yıldırım Şahinler, Kutay Kırşehirlioğlu, Aslıhan Kandemir, Caner Çandarlı, Emre Nancı, Sevgi Sakarya, Rahmi Elhan, Münir Kutluğ, Murat Derya Kılıç, Süleyman Balçın, Ozan Gözel ve Cem Uras rol aldığı oyunun konusu kısaca şöyle: Yorgun, yenik ve bekleyiş içindeki Osmanlı subayı Rıfki, işgalci subaylara ve işbirlikçilere karşı mücadeleye çıkıyor. Emperyalist güçlerin sindir-

diği halk, İstanbul'da üretilen işgalci politikalarından habersiz, Anadolu'da büyümeye başlayan bağımsızlık hareketine destek verecektir.

Bilet fiyatları geçen seneye aynı

3 Ekim 2007 tarihinde Ümraniye Sahnesi'nde ilk kez seyirci karşısında çıkan, Turgay Nar'ın yazdığı, Hüseyin Köroğlu'nun yönettiği, Divane Ağaç (Yunus Emre) adlı oyunda; dekor tasarımı Hakan Atak, kostüm tasarımı Feyza Zeybek, koreografi Özge Midilli, dramaturg Dilek Tekintaş, ışık tasarımı Mahmut Özdemir, efekt tasarımı Ersin Aşar imzasını taşıyor. Oyunda Erhan Abir, Tomris İncir, Zümrüt Erkin, Meriç Benlioğlu, Çağlar Yiğitoğulları, Eraslan Sağlam, Esin Umulu, Pelin Budak ve Özge Midilli rol alıyor. İstanbul Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları, yeni sezonda biletlerini zam yapmadan satışa sunuyor. Geçtiğimiz sezon olduğu gibi, müzikal oyunlar tam bilet 7,5 YTL, indirimli 6 YTL; normal oyunlar tam bilet 6,5 YTL, indirimli 5 YTL; çocuk oyunları 2,5 YTL'den satılacak.

Sanatın yeni yuvası



Gençlere ve çocuklara tiyatro eğitimi veren İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür A.Ş.'ye bağlı Gösteri Sanatları Merkezi, Tarık Zafer Tunaya Kültür Merkezi ve Mecidiyeköy Kültür Merkezi'ndeki şubelerinde "yazarlık", "yönetmenlik", "oyunculuk" ve "çocuk kursu" olmak üzere dört ana dalda eğitimi vermeye devam ediyor. Kursiyer gençler, alanında uzman eğitimler gözetiminde sürdürdükleri iki yıllık eğitimlerinde, tiyatroyla ilgili teorik ve pratik bilgilerle donatılıyor. Başbakan Recep Tayyip Erdoğan'ın belediye başkanlığı yaptığı dönemde kurulan, o zamandan bu yana büyük

ilgi gören Gösteri Sanatları Merkezi, tiyatro ve gösteri alanında önemli bir eğitim kurumu olarak her geçen gün dikkatleri üzerine çekiyor. Deneyimli ve usta eğitim kadrosunun belirli bir müfredat çerçevesinde ders veren Gösteri Sanatları Merkezi, geleneksel Türk Tiyatrosu ile Batı tarzı tiyatronun bütün unsurlarını öğrencilerine öğretiyor. Gösteri Sanatları Merkezi, bu sezon alanlarında son derece usta isimleri kadrosuna dahil etti. Tiyatronun duayenleri Toron Karacaoğlu ve Zihni Göktay'ın yanı sıra Karagöz ve kukla konusunda yaptığı ulusal ve uluslararası işlerle ismini duyuran Cengiz Özek de Gösteri Sanatları

Kuruluşu tam 14 yıl öncesine dayanan Gösteri Sanatları Merkezi, gençleri ve çocukları tiyatro sanatıyla buluşturuyor. Merkez, iki yıla yaydığı ve alanlarında uzman eğitimler tarafından verilen eğitimle yarının tiyatrocularını yetiştiriyor.

Merkezi'nde ders verecek. Gösteri Sanatları Merkezi'nde dersler Ekim ayının üçüncü haftasında başlayacak. Bu tarihten itibaren belirlenen müfredat eşliğinde, birinci sınıflar için teorik dersler, ikinci sınıflar için ise pratik dersler ağırlıklı yoğun bir sezon başlayacak. Birinci ve ikinci sınıflar, haftada 36 saat oyunculuk, 32 saat yazarlık ve altı saat çocuk kursu dersleri alacak. Gösteri Sanatları Merkezi'nde, 9-12 yaş grubu çocukların hayal güçlerini daha üretken kullanmaları için haftada bir gün de yaratıcı drama dersleri verecek. Gösteri Sanatları Merkezi'nde kurs görmek isteyenlerin, www.kultursanat.org adresinden ya da Mecidiyeköy Kültür Merkezi'nden alacakları bir formu ön kayıt yaptırmaları gerekiyor.



Kırım'da "Yıldızların Altında Cinayet"

Şehir Tiyatroları'nın "4. Uluslararası Kırım Kofçek Tiyatro Festivali" kapsamında sergilediği "Yıldızlar Altında Cinayet", konusunun yanı sıra sanatçı kadrosuyla da takdir toplamayı başardı.

Şehir Tiyatroları'nın ilgiyle izlenen oyunlarından "Yıldızlar Altında Cinayet", 20 Eylül 2007 tarihinde "4. Uluslararası Kırım Kofçek Tiyatro Festivali" kapsamında Simferopol'de sahnelendi. Elçin Efendiyev'in yazdığı, Melahat Abbasova'nın yönettiği oyunda Elçin Altındağ, Emrah Özertem, Ezgi Sümer Yolcu, Nevzat Çankara, Radife Baltaoğlu rol alıyor.

Oyunun konusu hakkında kısaca bilgi vermek gerekirse: Günümüzde Bakü'de yalnız yaşayan kimya öğretmeni Kadın'ın kapısı yağmurlu bir gecede çalınır. Gelen öğretmenliğe yeni başladığı yıllarda öğrencisi olan Delikanlı'dır. Delikanlı ona âşık olduğunu söyler. İlk tedirginlikle başlayan ilişkileri büyük bir aşkla sürer. Ta ki Kadın'ın evden bazı şeylerin kaybolduğunu fark etmesi ve Delikanlı'nın bu konularda yalan söylediğini anlamasına kadar... Kadın, Delikanlı'dan evi terk etmesini ister. Evden ayrılan Delikanlı bir zaman sonra yeniden gelir, kendisini evlatlık edinmesi durumunda beraber kalabileceklerini söyler. Bu sözler ikili arasında derin bir çatışma başlatır...



Farklı bir sergi "Vapurların Seyri"

İstanbul Büyükşehir Belediyesi İDO A.Ş., İstanbulluları dünyada örneği olmayan bir sergiyle buluşturdu. Ressam Ömer Uluç'un eserlerinden oluşan sergi, "İstanbul-9" adlı gemide sanatseverlerin beğenisine sunuldu. "Vapurların Seyri" sergisi, ilk kez 6 Eylül'de Kabataş İskelesi'nde sergilendi. Burada 15 gün boyunca açık kalan sergi, daha sonra Ortaköy, Kadıköy, Kuzguncuk ve Büyükkada vapur iskelelerine taşındı. Adı geçen iskelelerde iki gün süreyle konaklayan "Vapurların Seyri", halkın yoğun ilgisini topladı.



Taksim'e Cumhuriyet Müzesi...

Osmanlı'da bentlerden künklerle kentin yüksek kesimlerine taşınan su, "maksem" adı verilen binalarda toplanarak şehre dağıtılırdı. İstiklal Caddesi ve Taksim Caddesi'nin birleştiği yerde bulunan su maskeninin inşasına III. Ahmed döneminde, Boğaziçi kıyı yerleşimlerinin su sorununu çözmek amacıyla başlandı. İnşaat I. Mahmud döneminde de devam etti. 1731 yılında Taksim Suyu Tesisleri'yle birlikte tamamlandı. Su-

İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, yayalaştırma çalışmalarıyla bambaşka bir görünüme kavuşacak Taksim Meydanı'ndaki tarihi su deposunu Cumhuriyet Müzesi'ne dönüştüreceklerini açıkladı.

yun şehre dağıtıldığı yer olan Taksim Maksemi (su deposu), sekiz köşeli küfeki taşından bir gövdeye ve yine piramidal, sekiz köşeli bir çatıya sahip. İşte bu yapı artık bambaşka bir amaç için kullanılacak. İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, Taksim Meydanı'ndaki 275 yıllık tarihi

Taksim Maksemi'ni Cumhuriyet Müzesi'ne dönüştüreceklerini söyledi. Başkan Topbaş, Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'nun projeye onay verdiğini ve bin metrekaarelik müzenin açılışını 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'na yetiştirmeye çalıştıklarını kaydetti.

Şehir Tiyatroları'nın Kıbrıs günleri

İstanbul Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları'nın ilgiyle izlenen oyunları arasında bulunan "Yaban Ormanı" ve "Saygılı Yosma", bu yıl besincisi düzenlenen "Uluslararası Kıbrıs Tiyatro Festivali" kapsamında Girne, Mağusa ve Lefkoşa'da sahnelendi. Yaz aylarında yurtdışına turneye çıkan Şehir Tiyatroları, 4-6-8 Eylül tarihlerinde "Yaban Ormanı", 10-12-14 Eylül'de ise "Saygılı Yosma"yı Kıbrıslı tiyatroseverlerle buluşturdu. Girne, Gazimağusa ve Lefkoşa'da sergilenen oyunlar, Kıbrıslılar tarafından büyük alkış aldı.

Para, güç ve ırkçılık üzerine iki oyun
Klasik Rus Tiyatrosu'nun en iyi örneklerinden biri olan "Yaban Ormanı", eserlerini Çehov'un etkisinde kalarak veren A. Ostrovski'nin kaleminden çıkan bir komedi. İnsanın para karşısındaki güç-

İstanbul Büyükşehir Belediyesi'ne ait Şehir Tiyatroları, "5. Uluslararası Kıbrıs Tiyatro Festivali"ne katılarak "Yaban Ormanı" ve "Saygılı Yosma" adlı oyunlarını sahnelledi.

süzlüğünü ve düştüğü trajik durumları anlatan oyun Ergin Gürmen tarafından yönetiliyor. Defne Gürmen, Atacan Arseven, Ali Gökmen Altuğ ve Elçin Altındağ oyundaki başlıca rolleri paylaşıyor. 1940'ların Amerika'sında yaşanan ırk ayrımcılığını gözler önüne seren "Saygılı Yosma" ise Jean Paul Sartre'in elinden çıkma, usta işi bir oyun. Edebiyatçı ve düşünürün 100'üncü doğum yılında sahnelenen oyun, Orhan Veli'nin çevirisiyle dilimize kazandırıldı. Hüseyin Köroğlu'nun yönettiği oyunda Bennu Yıldırımlar, Burak Davutoğlu, Taner Bar-



las, Cengiz Tangör, Hakan Arlı, İbrahim Can, Mevlüt Demiryay, Caner Bilginer, Samet Hafızoğlu rol alıyor.

"Saygılı Yosma", Amerikalı iki beyazın, iki siyahtan birini öldürerek trenden aşağıya atmasıyla başlıyor. Bu olaya tanık olan ve toplum tarafından çok da hoş karşılanmayan bir mesleği icra eden Lizzie, katilin kim olduğunu görür. Ancak, mahkemeye çıkıp bu cinayetin beyazlar tarafından işlendiğini söylememesi için Lizzie'ye büyük bir baskı yapılır.



"İstanbul Büyükşehir Belediyesi Basın Danışmanlığı tarafından kamuoyunun doğru bilgilendirilmesi amacıyla basına gönderilen cevap, düzeltme ve açıklamalardan sizin için seçtiklerimiz..."

İstanbul'un hizmet alanı 3.5 kat büyüyor, imar talepleri artıyor.

Büyükşehir'in imar mantığı

İSTANBUL Büyükşehir Belediyesi Basın Danışmanlığı "İmara 'nur' yağıyor" ve "Yerelcilere hayırlı işler" (29, 30 Eylül) başlıklı yazılarımızla bir açıklama gönderdi. Büyükşehir Belediye Meclisi'nden zabıtlara bağlı rantta dönük imar yoğunluklarını gündeme getirmemizin AKP çevrelerinde büyük rahatsızlık yarattığı anlaşılıyor. Yazdıklarımız ile Büyükşehir'in açıklaması arasında büyük bir farklılık ortaya çıkıyor.

Biz İstanbul'da imar rantı pazan kuruldu; yeşil alanlar azalıyor, yoğunluklar artıyor diyoruz. Büyükşehir ise İstanbul'un hizmet alanınının 3.5 kat büyüdüğünü, 15 milyar YTL tutarında dev bir yatırıma yönelindiğini bildiriyor.

Açıklamaya okuyoruz:

"Bildiğiniz gibi 5216 sayılı Kanun, İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin hizmet alanını 3.5 kat büyütülmüştür. Bu yasal değişikliğin önemli sonuçlarından biri de yükümlülük ve sorumluluk alanı büyürken, belediyemize yönelen taleplerde büyük artışlar yaşanmıştır. İstanbul Büyükşehir Belediyesi olarak kamuoyunun da yakından takip ettiği gibi son 3 yılda 15 milyar YTL tutarında dev bir yatırıma yönelmiş bulunmaktayız. Başta ulaşım olmak üzere sosyal hizmetler ve çevre yatırımlarımız büyük boyutlardadır. Yapımı biten ve hizmete giren 130 kavşak ve yol çalışmamız var.

Silivri'den Şile'ye 4 400 kilometrelik doğalgaz hattı döşedik. Yeşil alanları %50 artırdık ve 45 milyon metrekareye çıkardık. 52 tarihi eseri restore ettik. Denizleri temizledik ve temizlemeye devam ediyoruz. Bir zamanlar canlı yaşamı neredeyse tükenmekte olan Marmara'da ve İstanbul'un diğer kıyılarında, 171 noktada yüzülebilen kriterlere ulaşmış durumdayız. Bunlar İstanbul için son derece önemli adımlardır.



ULAŞIMA 22.5 MİLYAR YTL

Yine bildiğiniz gibi ulaşım için 2012 yılına kadar 22,5 milyar YTL tutarında dev bir yatırım planlaması yapmış durumdayız. Şu anda yapımı süren 72 kilometre metro hattımız 2012'de 250-260 kilometreye ulaşmış olacaktır. İşin nihayetinde tüm ulaşım sistemleri içinde raylı sistemlerin payı %43, deniz ulaşımının payı ise %10 olacaktır. Kentin toplu taşımacılık kapasitesini ve kabiliyetini her geçen gün geliştiriyoruz. Vatandaşlarımızdan yansıyan memnuniyete ve takdir dolu ifadelerle her gün tanışıyoruz.

Sürekli büyüyen ve belediyenin sorumluluk alanı genişleyen İstanbul'da imar taleplerinin olması olağandır. İstanbul, sanayi kenti niteliğinden, turizm, finans, kongre ve fuar merkezi niteliklerine doğru hızlı bir dönüşüm içindedir. Son yıllarda bu kentte meydana gelen büyük ölçekli aktivitelere baktığımızda, İstanbul'un artık çok farklı özellikleriyle dünyanın gündemine geldiğini görürüz. Artık bu şehir on binlerin katıldığı kongre ve fuarlara ev sahipliği yapmaktadır. Bir dünya klasmanı olan 'kongre kenti' unvanını yakalamak üzereyiz. Bu sifati hak eden kentlerin uluslararası kongre ortalaması 40 iken, İstanbul 37 kongre ile eşitlidir. 1998 yılında

kongre turizmde dünyada 49. sırada iken 2006 yılında 17. sıraya yükselmiştir. Bu yıl 6,5 milyon turist hedefini aşmayı umuyoruz. Halihazırda kentin yatak kapasitesine 25 bin yatak daha ilave edecek otel yatırımları sürmekte ve biz İstanbul Büyükşehir Belediyesi olarak kentin turizm altyapısını güçlendirecek otel yatırımlarını teşvik etmekteyiz. Bu tutumumuz da kamuoyunca çok iyi bilinmektedir. Hedeflediğimiz turist sayısına paralel olarak 2015 yılına kadar 86 bin yatak kapasitesi daha ilave etmememiz gerektiğini görüyoruz.

İSTANBUL BÜYÜYOR AMA

Ayrıca İstanbul, ekonomik ve ticari faaliyetler açısından sürekli gelişen, kendini yenileyen oldukça hareketli bir kent. Kentin sürekli iş alanı, konut, eğitim ve sağlık tesisleri ihtiyacı artmaktadır. Tepebaşı'ndaki Metropolitan Planlama Merkezimiz, bölge ölçeğinde planlı bir gelişmeyi yakalamak için büyük çaba harcıyor. 1/25,000, 1/5,000 ve 1/1,000'lik planların büyük bir çoğunluğu bitmiştir. geriye kalan kısım da çok kısa bir sürede bitirilecektir. İstanbul yıllardır ihmal edilen plana yeni kavuşuyor ve bu son derece önemlidir.

Özel teşebbüs tarafından yapılan özel okul, özel hastane, petrol istasyonu gibi özel tesisler, belediyelerin imar planlarında yer almamaktadırlar. Bu yapılar, kentin büyümesi ve gelişmesine paralel olarak bir gereksinim haline gelir. Böyle bir ihtiyaç ortaya çıktığında tekil Büyükşehir Belediyesi Meclisi'ne getirilir ve ancak meclisin onaylaması durumunda planda tadilat yapılır. İmar Komisyonu sadece görüş verir, karar meclise aittir. Yazınızda yer verilen örnekler de bu kapsamdadır. Daha sağlıklı, yaşanılabilir kentler için bir planlama hareketidir.

Peki, Başbakan'ın sık sık gündeme getirdiği İstanbul'a 'vize'ye dönük

Büyükant, antikçağ kahramanı örneği ile Harp Okulu öğrencilerine ne demek istedi

PROMETE

ENELKUMAY Başkanı Orgeneral Yaşar Büyükant, pazartesi günü Harp Akademileri Komutanlığı'nda yaptığı önemli konuşmanın bir yerinde şunları söyledi: "(...) İnsanlığa ateşi getiren onları karanlıktan kurtaran Promete gibi Atatürkçü düşünce sisteminin sönmeyen ve söndürülmeyeceği aydınlığını bir meşale gibi taşıyacaksınız..."

Büyükant Paşa'nın adını Atatürk'le birlikte dile getirdiği Promete kimdir? Buna en iyi, "Tevfik Fikret ve Haluk Gerçek" kitabının yazarı, gazeteci Orhan Karaveli yanıt verebilir:

"Adı 'geleceği gören' anlamındaki Promete veya Prometheus, Yunan mitolojisine göre ateş tanrısı Titan'dır. Tanrıların kendilerine sıklıkla olan ateş onlardan çalarak insanlığın hizmetine sunduğu için 'tanrıların tanrısı' Zeus'u fena halde öfkelendirdiğinden Kafkas dağının tepesinde zincire vurularak cezalandırılır. Zeus'a bu da yetmez! Sürekli yenilenen karacığına kemirerek ona işkence etmesi için yanına bir de kartal gönderilir. Üstelik, şehvet düşkünlü beş belası Pandora'nın, içi pislik ve kötülüklerle dolu, bir kez açılınca bir daha kapanmaz 'kutusunu' insanlara açması sağlanır. Ne ki, Zeus'un öz oğlu ve zalimlerin düşmanı, kahramanlar kahramanı Herakles babasına isyan ederek Promete'yi kurtarır ve yeniden insanların hizmetine sokar. O da onlara bilimlerin yolunu açar. Aydınlanmanın yanı sıra ev yapmayı, hayvanları evcilleştirmeyi, madenleri işletmeyi, yazı yazmayı öğretir. Sanatçıları, zanaatçıları destekler, korur ve gözétir.

Promete ifsanesinin ülkemiz için önemli bir başka boyutu ise Atatürk'ün "Ben inkılap ruhunu ondan aldım..." dediği, Türk aydınlanmasının büyük öncüsü Tevfik Fikret'in Promete şifnini beraberindekiler ömek göstermesi ve her fırsatta ezberden okumasıdır. Şiirin son dizesi:

"Gör daima önünde, eskimis masalları /Gökten ateşin dehasını çalan kahramanı /Varsın bulunmasın bilecek nam ve şanı..."

Süleymaniye projesi UNESCO'yu kızdırdı

İstanbul Büyükşehir Belediyesi ile Eminönü Belediyesi'nin, Süleymaniye'de 2 bin 800 binayı yıkıp yerine Osmanlı tarzında bina yapma projesine UNESCO'dan sert tepki geldi: Tarihi yapıları yıkıp çelikten yeniden yapmak bir cinayettir



Prof. Dr. Nevri Altın

Belediyeler, Süleymaniye'de yapılacak olan 2 bin 800 binayı yıkıp yerine Osmanlı tarzında bina yapma projesine UNESCO'dan sert tepki geldi.



Prof. Dr. Deniz Başoğlu

Belediye başkanları, İstanbul Büyükşehir Belediyesi ile Eminönü Belediyesi'nin, Süleymaniye'de 2 bin 800 binayı yıkıp yerine Osmanlı tarzında bina yapma projesine UNESCO'dan sert tepki geldi.



Prof. Dr. Nevri Altın

Belediye başkanları, İstanbul Büyükşehir Belediyesi ile Eminönü Belediyesi'nin, Süleymaniye'de 2 bin 800 binayı yıkıp yerine Osmanlı tarzında bina yapma projesine UNESCO'dan sert tepki geldi.



Prof. Dr. Nevri Altın

Belediye başkanları, İstanbul Büyükşehir Belediyesi ile Eminönü Belediyesi'nin, Süleymaniye'de 2 bin 800 binayı yıkıp yerine Osmanlı tarzında bina yapma projesine UNESCO'dan sert tepki geldi.



Prof. Dr. Nevri Altın

Belediye başkanları, İstanbul Büyükşehir Belediyesi ile Eminönü Belediyesi'nin, Süleymaniye'de 2 bin 800 binayı yıkıp yerine Osmanlı tarzında bina yapma projesine UNESCO'dan sert tepki geldi.



Prof. Dr. Nevri Altın

Belediye başkanları, İstanbul Büyükşehir Belediyesi ile Eminönü Belediyesi'nin, Süleymaniye'de 2 bin 800 binayı yıkıp yerine Osmanlı tarzında bina yapma projesine UNESCO'dan sert tepki geldi.



Prof. Dr. Nevri Altın

Belediye başkanları, İstanbul Büyükşehir Belediyesi ile Eminönü Belediyesi'nin, Süleymaniye'de 2 bin 800 binayı yıkıp yerine Osmanlı tarzında bina yapma projesine UNESCO'dan sert tepki geldi.



Prof. Dr. Nevri Altın

Belediye başkanları, İstanbul Büyükşehir Belediyesi ile Eminönü Belediyesi'nin, Süleymaniye'de 2 bin 800 binayı yıkıp yerine Osmanlı tarzında bina yapma projesine UNESCO'dan sert tepki geldi.



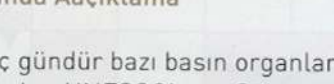
UNESCO, Süleymaniye projesini 'Kültür Varlıklarını Koruma Kanunu'na göre koruma altına almıştır.



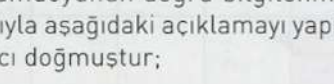
UNESCO, Süleymaniye projesini 'Kültür Varlıklarını Koruma Kanunu'na göre koruma altına almıştır.



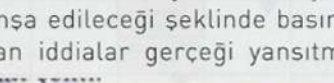
UNESCO, Süleymaniye projesini 'Kültür Varlıklarını Koruma Kanunu'na göre koruma altına almıştır.



UNESCO, Süleymaniye projesini 'Kültür Varlıklarını Koruma Kanunu'na göre koruma altına almıştır.



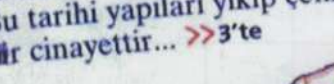
UNESCO, Süleymaniye projesini 'Kültür Varlıklarını Koruma Kanunu'na göre koruma altına almıştır.



UNESCO, Süleymaniye projesini 'Kültür Varlıklarını Koruma Kanunu'na göre koruma altına almıştır.



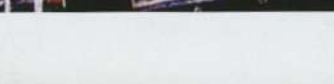
UNESCO, Süleymaniye projesini 'Kültür Varlıklarını Koruma Kanunu'na göre koruma altına almıştır.



UNESCO, Süleymaniye projesini 'Kültür Varlıklarını Koruma Kanunu'na göre koruma altına almıştır.



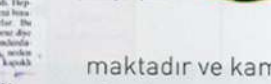
UNESCO, Süleymaniye projesini 'Kültür Varlıklarını Koruma Kanunu'na göre koruma altına almıştır.



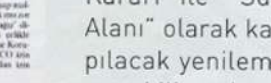
UNESCO, Süleymaniye projesini 'Kültür Varlıklarını Koruma Kanunu'na göre koruma altına almıştır.



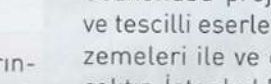
Prof. Dr. Nevri Altın



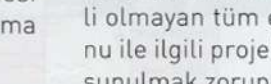
Prof. Dr. Deniz Başoğlu



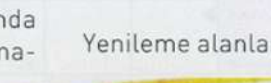
Prof. Dr. Nevri Altın



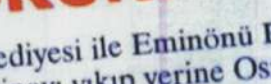
Prof. Dr. Nevri Altın



Prof. Dr. Nevri Altın



Prof. Dr. Nevri Altın



Prof. Dr. Nevri Altın



Prof. Dr. Nevri Altın



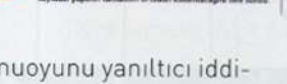
Prof. Dr. Nevri Altın



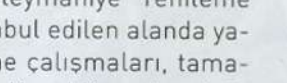
Prof. Dr. Nevri Altın



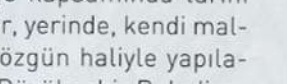
UNESCO, Süleymaniye projesini 'Kültür Varlıklarını Koruma Kanunu'na göre koruma altına almıştır.



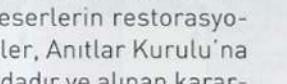
UNESCO, Süleymaniye projesini 'Kültür Varlıklarını Koruma Kanunu'na göre koruma altına almıştır.



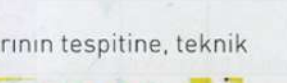
UNESCO, Süleymaniye projesini 'Kültür Varlıklarını Koruma Kanunu'na göre koruma altına almıştır.



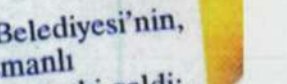
UNESCO, Süleymaniye projesini 'Kültür Varlıklarını Koruma Kanunu'na göre koruma altına almıştır.



UNESCO, Süleymaniye projesini 'Kültür Varlıklarını Koruma Kanunu'na göre koruma altına almıştır.



UNESCO, Süleymaniye projesini 'Kültür Varlıklarını Koruma Kanunu'na göre koruma altına almıştır.



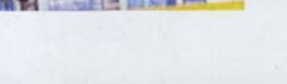
UNESCO, Süleymaniye projesini 'Kültür Varlıklarını Koruma Kanunu'na göre koruma altına almıştır.



UNESCO, Süleymaniye projesini 'Kültür Varlıklarını Koruma Kanunu'na göre koruma altına almıştır.



UNESCO, Süleymaniye projesini 'Kültür Varlıklarını Koruma Kanunu'na göre koruma altına almıştır.



UNESCO, Süleymaniye projesini 'Kültür Varlıklarını Koruma Kanunu'na göre koruma altına almıştır.

altyapı ve yapısal standartlarının belirlenmesine, projelerinin oluşturulmasına, uygulama, örgütlenme, yönetim, denetim, katılım ve kullanımına ilişkin usul ve esasları kapsayan 5366 sayılı "Yıpranan Tarihi ve Kültürel Taşınmaz Varlıkların Yenilenerek Korunması ve Yaşatılarak Kullanılması Hakkında Kanun" kapsamında yenileme alanı ilan edilen Süleymaniye'de, ilgili mevzuata ilişkin etaplama çalışmaları yapılmıştır. Birinci etapta, Temmuz 2007 tarihinde toplam 19 yapı adasında rölöve, restitüsyon, restorasyon ve avan proje ihalesine çıkmıştır. Bu ihalelerin toplam bedelleri 6.166.835 YTL'dir.

Projelerin elde edilmesinde, Anıtlar Yüksek Kurulu'nun başta 660 sayılı ilke kararı olmak üzere tüm ilke kararları ile, 26.01.2005 tarihi itibarıyla Koruma Bölge Kurulunca onaylanan Tarihi Yarımada Koruma Amaçlı İmar Planı gözönünde bulundurulmaktadır.

2007 sonu itibarıyla teslim alınması planlanan projeler, İdarece uygun bulunmasının ardından, Kültür ve Turizm Bakanlığı İstanbul Yenileme Alanları Koruma Bölge Kurulu'na tetkik ve onay için gönderilecektir. Restorasyon projelerinin Kurulca onaylanmasını takiben de 2008 yılının ilk çeyreğinde yapım ihalesine çıkılacaktır.

İstanbul Büyükşehir Belediyesi, Süleymaniye'de yapmış olduğu bu çalışmayı; 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu, 5366 sayılı Yıpranan Tarihi ve Kültürel Taşınmaz Varlıkların Yenilenerek Korunması ve Yaşatılarak Kullanılması Hakkında Kanun, 5216 sayılı Büyükşehir Belediye Kanunu, 5393 sayılı Belediye Kanunu ve ilgili diğer mevzuatların kendisine vermiş olduğu görev ve yetkiler çerçevesinde, Anıtlar Yüksek Kurulu İlke Kararları, Tarihi Yarımada Koruma Amaçlı İmar Planı ve Koruma Bölge Kurulu Kararları doğrultusunda yürütmektedir.

Bu çerçevede Süleymaniye'de bulunan tescilli sivil mimarlık örneği kültür varlıklarının bilimsel restorasyonu gerçekleştirilmiş olacaktır.

Kamuoyuna saygıyla duyurulur...



**29. KİTALARARASI
İSTANBUL
AVRASYA MARATONU**
28 EKİM 2007

*INTERCONTINENTAL
İSTANBUL
EURASIA MARATHON*
OCTOBER 28, 2007

**SAĞLIKLI ÇEVRE, SAĞLIKLI NESİLLER
YAŞANABİLİR BİR KENT İÇİN
KOŞUYORUZ!**



İSTANBUL
BÜYÜKŞEHİR
BELEDİYESİ

Bilgi için: (212) 453 30 30 > www.istanbulmarathon.org



SPOR A.Ş.